

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF= egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele..
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

ESZTÉTIKA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2018-tól felvetteknek

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

esztétika

A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master, rövid. MA)
- szakképzettség: okleveles esztétika szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: *MA in Aesthetics and Art Theory*

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy államilag elismert felsőfokú C típusú, illetve azzal egyenértékű nyelvvizsga vagy egy további (az alapképzés nyelvétől eltérő) nyelvből államilag elismert középfokú C típusú nyelvvizsga megszerzése szükséges.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

Diplomamunka:

Formai követelmények:

- tartalomjegyzék
- világos tagolás (téma/célkitűzés-módszer-kifejtés-eredmények)
- szabványos jegyzetapparátus
- bibliográfia a primer és szekunder művek megkülönböztetésével
- idegen nyelvű rezümé kb. 10 sorban
- nyolcvanezer leütés, azaz két ív
- nyilatkozat a dolgozat önállóságáról, elkerülendő a plágiumvád

Tartalmi követelmények:

- a téma/célkitűzés világos megadása, relevanciájának indoklása
- a vizsgálandó művek és/vagy problematika, valamint az alkalmazandó módszer bemutatása
- a releváns magyar – és a témától függően nemzetközi – szakirodalom ismerete
- a téma önálló feldolgozása
- külön érdem, ha a dolgozat önálló tudományos eredményt tud felmutatni

Értékelés:

A bíráló tanár írásos véleményt készít a dolgozatról, melyet öt fokozatú osztályzási rendszerben értékel a tartalmi és a formai követelményeknek való megfelelés alapján.

MA szakzárás követelményei:

Az alábbi tanegységlista I–IV. blokkjában szereplő tanegységek teljesítése, valamint a diplomamunka leadása, kiegészülve a témavezető igazolásával arról, hogy a hallgató legalább három alkalommal részt vett diplomadolgozati konzultáción.

A szakzáróvizsga értékelése:

Az értékelés öt fokozatú osztályzási rendszerben történik annak alapján, hogy a hallgató miként tud válaszolni részint a diplomamunka bírálójának írásos véleményére, részint a szakzáróvizsga-bizottság által feltett, a diplomamunkához kapcsolódó tudományterületet érinti kérdésekre.

SZAKZÁRÓVIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELE:

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése; az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Bacsó Béla, egyetemi tanár

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Heti/féléves óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	-------------------------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 14 KREDIT

A lmélet történeti alapjai									
ESZD-110	Magyar nyelvű szakszövegolvasás	1	G	k	28	4		1	Esztétika
ESZD-120	Idegen nyelvű szakszövegolvasás	1	G	k	28	4		1	Esztétika
ESZD-130	Magyar nyelvű szakszövegírás	1	G	k	28	3		1	Esztétika
ESZD-310	Idegen nyelvű szakszövegolvasás	1	G	k	28	3		1	Esztétika

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 24 KREDIT

Esztétikai és filozófiai ismeretek									
ESZD-210.X	Esztétika alapproblémái	1-2	K	k	90	12		1-2	Esztétika
ESZD-220.X	Bevezetés műértelmezésbe	1-2	G	k	90	12		1-2	Esztétika

SZÍNHÁZTUDOMÁNY SPECIALIZÁCIÓ

SPECIALIZÁCIÓFELELŐS: DR. IMRE ZOLTÁN EGYETEMI DOCENS (MAGYAR IRODALOM- ÉS KULTÚRATUDOMÁNYI INTÉZET)

Színházelmélet 1.: 12 kredit									
ESZD-THE-415	Színház és társadalmi emlékezet	1	G	k	28	4		1	Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet
ESZD-THE-413	Színházesztétika	1	K	k	28	4		1	Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet
ESZD-	Színháztörténet-írás	1	G	k	28	4		1	Magyar irodalom- és

THE-417								Kultúratudományi Intézet
Színháztörténet 1.: 12 kredit								
ESZD-THE-422	Európai dráma- és színháztörténet	2	K	k	28	4		2 Magyar irodalom- és Kultúratudományi Intézet
ESZD-THE-423	Színházi műfajok (zenés, tánc, mozgás színház)	2	G	k	28	4		2 Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
ESZD-THE-424	Dráma- és előadáselemzés	2	G	k	28	4		2 Magyar irodalom- és Kultúratudományi Intézet
Színháztörténet 2.: 12 kredit								
ESZD-THE-431	Magyar dráma- és színháztörténet	3	K	k	28	4		3 Magyar irodalom- és Kultúratudományi Intézet
ESZD-THE-434	Antropológia, testelméletek és színház	3	G	k	28	4		3 Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
ESZD-THE-435	Színházi szakírás	3	G	k	28	4		3 Magyar irodalom- és Kultúratudományi Intézet
Színházelmélet 2.: 11 kredit								
ESZD-THE-441	Színház és kultúra határterületei	4	G	k	28	4		4 Magyar irodalom- és Kultúratudományi Intézet
ESZD-THE-442	Medialitás és színház	4	G	k	28	4		4 Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
ESZD-THE-443	Alkalmazott színház	4	G	k	28	3		4 Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Szakmai gyakorlat: 3 kredit								
ESZD-THE-454	Szakmai gyakorlat	3-4	G	k	28	4		4 Művészetelméleti és Médiakutató Intézet

Összesen: 364 50

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 12 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. SZAKZÁRÁS: 20 KREDIT

BMA-ESZD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		Esztétika
--------------	---	---	----	---	---	----	--	-----------

