



Struttura del corso di laurea

Piano di studi

Nel corso di laurea specialistica in italiano, gli studenti possono scegliere, a seconda dei loro interessi, tra due tipi di specializzazione. I corsi di base (A) sono uguali per tutti e hanno un valore di 30 crediti. I corsi di questa parte del piano di studi sono quindi obbligatori per tutti, indipendentemente dal tipo di specializzazione (B) scelto dallo studente. La struttura del corso di laurea è, schematicamente, la seguente:

Laurea specialistica in italiano 120 crediti, 1120-1176 ore			
		A) Corsi di base 30 crediti 1. Iniziazione teorica (6 crediti, 56 ore) 2. Modulo di base (24 crediti, 280 ore)	
		B) Corsi differenziati 70 crediti 1. Specializzazione a scelta (50 crediti, 448 ore) 2. Corsi a scelta libera (20 crediti, 224-280 ore)	
		C) Tesi di laurea 20 crediti	

PIANO DEI CORSI E DEGLI ESAMI DELLA LAUREA SPECIALISTICA IN LINGUA, LETTERATURA E CULTURA ITALIANA

Abbreviazioni utilizzate: cr. = crediti; o. = ore;

C = consultazione; L = valutazione in base al lavoro svolto in classe; E = esame alla fine del corso; EF = esame (senza corso); PI = preparazione individuale; EL = esame di laurea

A) Corsi di base

Iniziazione teorica

111	Introduzione alla filologia italiana	E	28 o.	3 cr.
121	Introduzione allo studio della lingua italiana	E	28 o.	3 cr.

Modulo di base



131	Cultura italiana contemporanea	E	28 o.	3 cr.
141	Tendenze di sviluppo nella lingua italiana di oggi	E	28 o.	3 cr.
151	Corso di lingua 1.	L	56 o.	4 cr.
152	Corso di lingua 2.	L	56 o.	4 cr.
153	Corso di lingua 3.	L	56 o.	4 cr.
154	Corso di lingua 4.	L	56 o.	4 cr.
159	Esame finale di lingua	EF		2 cr.

B) Corsi differenziati

Specializzazione a scelta tra:

I. Letteratura italiana e traduzione

II. Linguistica italiana e traduzione

I. Letteratura italiana e traduzione

211	Metrica e storia delle forme	E	28 o.	3 cr.
212	Storia dei generi e narratologia	E	28 o.	3 cr.
213	Storia della critica	E	28 o.	3 cr.
217	Lineamenti di grammatica storica	E	30 o.	3 cr.
321	Studi di letteratura italiana 1. Periodi, generi, stili	E	28 o.	4 cr.
322	Seminario di studi sulla letteratura e la cultura italiana 1.	L	28 o.	3 cr.
323	Studi di letteratura italiana 2. Poetiche, tendenze, mode	E	28 o.	4 cr.
324	Seminario di studi sulla letteratura e la cultura italiana 2.	L	28 o.	3 cr.
325	Cultura e civiltà	E	28 o.	4 cr.
326	Seminario di studi sulla letteratura e la cultura italiana 3.	L	28 o.	3 cr.
327	Studi interculturali	E	28 o.	4 cr.
328	Seminario di studi sulla letteratura e la cultura italiana 4.	L	28 o.	3 cr.
331	Teoria e pratica della traduzione	E	28 o.	3 cr.
332	Esercizi di traduzione 1.	L	28 o.	2 cr.
334	Esercizi di traduzione 2.	L	28 o.	2 cr.
336	Esercizi di traduzione 3.	L	28 o.	2 cr.
282	Consultazione per le ricerche	C		1 cr.

II. Linguistica italiana e traduzione

214	Introduzione alla linguistica storica	E	28 o.	3 cr.
215	La formazione delle lingue romanze	E	28 o.	3 cr.
216	Tipologia delle lingue romanze	E	28 o.	3 cr.
217	Lineamenti di grammatica storica	E	30 o.	3 cr.
251	Semantica	E	28 o.	4 cr.



252	Semantica	L	28 o.	3 cr.
253	Sintassi	E	28 o.	4 cr.
254	Sintassi	L	28 o.	3 cr.
255	L'italiano antico	E	28 o.	4 cr.
256	L'italiano antico	L	28 o.	3 cr.
257	Dialettologia italiana	E	28 o.	4 cr.
258	Dialettologia italiana	L	28 o.	3 cr.
331	Teoria e pratica della traduzione	E	28 o.	3 cr.
332	Esercizi di traduzione 1.	L	28 o.	2 cr.
334	Esercizi di traduzione 2.	L	28 o.	2 cr.
336	Esercizi di traduzione 3.	L	28 o.	2 cr.
282	Consultazione per le ricerche	C		1 cr.
Corsi a scelta libera				
XXX		L/E	224-280 o.	20 cr.
C) Tesi di laurea				
SZD	Tesi di laurea (preparazione individuale per la tesi di laurea)	PI		20 cr.
	Esame di laurea	EL		