

KELETI NYELVEK ÉS KULTÚRÁK
ALAPSZAK
KÍNAI SZAKIRÁNY
(TÁVOL-KELETI INTÉZET)

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET

Távol-keleti Intézet

**SZAKDOLGOZATTAL ÉS ALAPSZAKOS ZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS
KÖVETELMÉNYEK**

Formai követelmények:

- A szakdolgozatot alapesetben magyar nyelven, vagy — előzetes megbeszélés alapján — egyéb (angol, orosz, német, vagy a szakiránynak megfelelő) nyelven, számítógépen kell elkészíteni.
- A magyar nyelven készült szakdolgozatoknak tartalmaznia kell 2-3 oldalas az alapszaknak megfelelő idegen (kínai szakirány esetén: 1800-2700 írásjegynyi modern kínai) nyelven készült összefoglalást.
- Formai követelmények: A4-es oldalakon, margóbeállítások: bal 3,5 cm, jobb 2 cm, fent 2,5 cm, lent 2,5 cm; a betűméret: a főszövegben 12 pontos, a lábjegyzeteknél 10 pontos Times New Roman, a sortávolság: a főszövegben 1,5, a lábjegyzeteknél 1; bekezdés: mindenütt sorkizárt
- A dolgozat terjedelme minimum 40.000, maximum 75.000 karakter (szóközök nélkül), mely terjedelemben nem számít bele a címoldal és a (kötelező) tartalomjegyzék, továbbá a (kötelező) bibliográfia. A felső határ tágítását a témavezető a megfelelő mértékben engedélyezheti.
- A dolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszer vonatkozó felületére.
- A szakdolgozat-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt.
- A borítón fel kell tüntetni: „szakdolgozat” szót, a szakdolgozat címét, a bal alsó sarokban a témavezető nevét és címet (rangját), a jobb alsó sarokban a hallgató nevét, szakját és a szakdolgozat készítésének évét.
- A hallgatónak feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban, hogy a munka saját szellemi terméke. (Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.).
- 2021-től minden hallgató csak témavezetői támogatással adhatja le dolgozatát.

Tartalmi követelmények:

- Az egy témát átfogóan feldolgozó szakdolgozatában a hallgató számot ad a szakirányú tanulmányok keretében megszerzett tudásáról. A szakdolgozat témája az alapszak tárgyainak (tárgan értelmezett) témaköreiből szabadon választható, de a témát a szakszaktanak/témavezetőnek jóvá kell hagynia. A szakdolgozat önálló gyűjtőmunkán (terepmunkán, levéltári kutatáson, szakirodalmi anyaggyűjtésen) alapuló dolgozat. Ebben a hallgató bizonyítást tesz a témaként választott tárgykör anyagának, szakirodalmának, fogalmainak és terminológiájának ismeretéről. A szakdolgozatnak igazolnia kell azt, hogy a hallgató képes a fő kutatási módszereket alkalmazni, az önállóan gyűjtött anyagot rendszerezni, értelmezni, elemezni, véleményét a stílus- és nyelvi (nyelvtani) szabályoknak megfelelően megfogalmazni.
- Az egyes Tanszékek az Intézet honlapján teszik közzé a választható témaköröket. A témakínálat évente változhat, ez a Tanszékvezetők kompetenciája. A hallgató önállóan is választhat témát, ez esetben minden témáról egyedileg dönt a témavezető és a tanszékvezető.

- A hallgató a 4. szemeszterben a szakdolgozatához témavezetőt választ az illetékes tanszék oktatói közül, akivel megbeszéli a szakdolgozat koncepcióját. Ennek alapján a hallgató az adott évben május 31-ig leadja a témavezetőnek (1 példányban) az Intézet honlapjáról letölthető „BA szakdolgozat témabejelentő lap”-ot (a másik példány a hallgatónál marad).
A mongol szakirányon „BA szakdolgozat témabejelentő lap” kitöltése és május 31-ig történő leadása nem kötelező, elegendő a szakdolgozati címbejelentő leadása az arra előírt időben.
- A hallgató a jóváhagyott szakdolgozati címet a záróvizsgát megelőző félévben köteles a Neptun tanulmányi rendszeren keresztül bejelenteni. A szakdolgozati címbejelentés határidejét az adott félévre vonatkozó Hasznos tudnivalók (határidős jegyzék tartalmazza. Témaváltozás esetén a címváltozást a hallgató a záróvizsgát megelőzően köteles a bejelenteni a Tanulmányi Hivatalban. A változtatás időpontja és a záróvizsga-időszak kezdete között az alapképzés és a mesterképzés esetén legalább 4 hónapnak kell eltelnie.
- A hallgató a témavezetőt köteles konzultáció céljából (min. 3 alkalom) felkeresni. A konzultáción történő megjelenést az Intézet honlapjáról letölthető „BA szakdolgozat konzultációs lap”-on a témavezető aláírásával igazolja. A konzultációs lapot a hallgató köteles a dolgozat leadásakor mellékelni.

ÉRTÉKELÉS:

A szakdolgozat megírásában a hallgatót (kötelező jelleggel választandó) témavezető segíti. A témavezető szükség esetén konzultál a bírálóval az értékelésről, részt vehet a szakdolgozat védésén, s lehet akár a szakdolgozat egyik bírálója is. Külső témavezető/bíráló személyének választását a szakirány vezetője engedélyezheti.

A szakdolgozat értékelése ötfokú skálán (1-5) történik. A dolgozat érdemjegyét a témavezető és a Tanszékvezető által kijelölt bíráló szöveges bírálata alapján az alapszakos záróvizsga bizottság állapítja meg. A bírálatok elkészítéséhez az Intézet által meghatározott szempontok (1. témaválasztás, 2. nyelvezet, terminológia, stílus, 3. filológiai apparátus, 4. a vizsgálat megalapozottsága, 5. szerkezet, gondolatmenet, 6. módszer) az irányadóak.

A „Szakdolgozati bírálati lap” a szempontok részletes leírásával az Intézet honlapjáról letölthető. Amennyiben a zárdolgozatban sorozatosan súlyos, értelemzavaró nyelvi hibák fordulnak elő, az összesített érdemjegy elégtelen. Az elégtelen dolgozat ismétlésének módját az intézményi szabályzatok és a szakirány előírásai tartalmazzak.

BA SZAKZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI:

Az alapszakos záróvizsgára — amelynek előfeltétele az abszolutórium és az elfogadott szakdolgozat — a (vagy a tanulmányokat lezáró utolsó) félév végén kerül sor és két részből áll:

1) Írásbeli rész:

1.1. MODERN KÍNAI NYELV

- Ezen a vizsgán a hallgatóknak azt kell bizonyítaniuk, hogy az alapszak nyelvét magas szinten ismerik.
- Mérendő kompetenciák: (I) írott szöveg értése (kettő teszt), (II) szövegalkotás (dolgozat).

1.2. KÍNAI TÖRTÉNELEM

- Ezen a vizsgán a hallgatóknak azt kell bizonyítaniuk, hogy megfelelő szinten jártasak a kínai történelemben.

2) Szóbeli rész

– Az e vizsga által ellenőrzött ismeretek — beszélt modern kínai nyelv, kínai irodalom, kínai vallás- és filozófiatörténet — témaköreiben a szakirány oktatói tételsorokat bocsátanak a hallgatók rendelkezésére. A hallgatók minimum kéttagú bizottság előtt vizsgáznak, az említett három tárgykörhöz tartozó tételsorokból történő húzással.

A ZÁRÓVIZSGA ÉRTÉKELÉSE:

A záróvizsgán adott/kapott érdemjegyek:

1. ZV írásbeli vizsgarész összesített érdemjegye (Írott szöveg értése írásbeli vizsgarész érdemjegyének, a szövegalkotás (dolgozat) írásbeli vizsgarész érdemjegyének és a történelem írásbeli vizsgarész számtani átlaga kerekítve),
2. ZV modern kínai nyelv szóbeli vizsgarész részjegye,
3. ZV irodalom szóbeli tétel részjegye,
4. ZV vallás- és filozófiatörténet szóbeli tétel érdemjegye,
5. ZV szóbeli vizsgarész összesített érdemjegye,
6. ZV összesített érdemjegye

A záróvizsga eredménye:

1) Írásbeli rész:

Értékelés: kompetenciánként külön-külön százalékszámításos rendszerben az alábbi, ötfokú skálára való átszámítási értékek alapján. 0-59% = 1 (elégtelen), 60-69% = 2 (elégséges), 70-79% = 3 (közepes), 80-89% = 4 (jó), 90-100 % = 5 (jeles). Az írásbeli vizsga eredményét az ötfokú skálán nyert jegyek kerekített számtani átlaga adja.

2) Szóbeli rész

– Értékelés: A két húzott tételre adott válaszok + a nyelvi készségek elbírálása, ötfokú skálán (1-5). A szóbeli vizsga eredménye tehát a megszerzett három érdemjegy kerekített számtani átlaga adja.

A záróvizsga összesített érdemjegye:

A záróvizsga összesített érdemjegyét az írásbeli és a szóbeli részre kapott érdemjegyek (ötfokú skála) számtani átlaga adja. Az esetleges kerekítés a szóbeli vizsgaeredmény irányába történik.

A gyakorlatban:

kerekítve = (írásbeli vizsgarész összesített /átlagolt/ érdemjegye + szóbeli vizsgarész összesített átlagolt/ érdemjegye)/2

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a szakdolgozat bírálatára kapott érdemjegy és a záróvizsgán megszerzett összesített érdemjegy számtani átlaga adja, a HKR 84§ (6) bekezdésben foglalt kerekítési szabály alapján.

A gyakorlatban:

kerekítve = (szakdolgozat bírálatának érdemjegye + a záróvizsga összesített érdemjegye)/2

Az oklevél érdemjegy megállapítása:

84. § (6) Az oklevél minősítése a két tizedesjegyre kiszámított átlageredmény alapján történik:

- kiváló, ha az átlag 4,80-5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,50-4,79,
- jó, ha az átlag 3,50-4,49,
- közepes, ha az átlag 2,50-3,49,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,49.

TÉTELEK, ZÁRÓVIZSGA TÉMAKÖRÖK:

A KÍNAI SZAK ZÁRÓVIZSGA TÉMAKÖREI

TÖRTÉNELEM

1. A kínai neolitikum és a Shang-dinasztia
2. A Zhou-kor
3. A Qin- és Han-kor
4. A Széttagoltság kora, a Sui- és a Tang-dinasztia
5. Az Öt dinasztia kora, a Song-kor és a Yuan-dinasztia
6. A Ming-kor és a Qing-dinasztia 1793-ig

7. Kína a 19. században
8. A bokszer-felkeléstől 1949-ig
9. A Kínai Népköztársaság első évtizedei 1978-ig
10. A Kínai Népköztársaság 1978-tól a 2000-es évekig

IRODALOM

1. A Dalok könyve és a Chuci
2. A Han-kori történetítés és előzményei, a Han-kori költészet
3. A Hat dinasztia és a Tang-kor költészete, a Tang-kori próza (Han Yu, Liu Zongyuan, chuanqi)
4. A Song-kori költészet 5. A Yuan-kori színjáték
6. A Ming-kori regény (Sanguo yanyi, a Shuihu zhuan, a Xiyou ji és a Jin Ping Mei) és huaben-irodalom
7. A Qing-kori novella- és regényirodalom (Pu Songling, Hongloumeng, Rulin waishi)
8. A modern elbeszélő irodalom a 20. század elejétől az 1940-es évekig
9. A „beszélt dráma” kialakulása Kínában: Cao Yu, Guo Moruo, Lao She
10. A modern kínai költészet útjai

VALLÁS- ÉS FILOZÓFIATÖRTÉNET

1. Az ókori konfucianizmus (Konfuciusz, Mengzi, Xunzi)
2. A filozófiai taoizmus (Laozi, Zhuangzi, Liezi)
3. A motizmus és a legizmus
4. A logicisták (Hui Shi, Gongsun Longzi) és a természetbölcselek (Zou Yan, öt elem, yinyang)
5. Han-kor szintézisek (Dong Zhongshu, Huainanzi, Wang Chong)
6. A buddhizmus elterjedése Kínában (fordítások, huahu-elmélet, indiai eredetű iskolák)
7. A Kínában született buddhista iskolák 1. (Huayan, Tiantai)
8. A Kínában született buddhista iskolák 2. (chan, Tiszta Föld)
9. Vallásos taoista irányzatok (Égi mesterek iskolája, Shangqing iskola, Quanzhen iskola)
10. Neokonfucianizmus (Zhou Dunyi, Zhu Xi, Wang Yangming)