

KULTURÁK KÖZÖTTI ÜZLETI KOMMUNIKÁCIÓ
MESTERKÉPZÉSI SZAK
PORTUGÁL NYELVI ISMERETEK

| JELEK ÉS RÖVIDÍTÉSEK | |
|---|--|
| ÉRTÉKELÉS FORMÁJA | KÖTELEZŐSÉG |
| K – KOLLOKVIUM G – GYAKORLATI JEGY | K – KÖTELEZŐ TANEGYSÉG KV – KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ TANEGYSÉG |

TANEGYSÉGLISTA

PORTUGÁL NYELVI ISMERETEK

| Tárgy kódja | Tárgy címe | ajánlott félév | követelmény típusa | kreditérték | kötelezőség | heti óraszám | előfeltétel | Meghirdetésért felelős szervezeti egység |
|---|---|----------------|--------------------|-------------|-------------|--------------|-------------|--|
| <i>Nyelvfejlesztés</i> | | | | | | | | |
| BMA-KSZM-PORD-101 | Általános nyelvi fejlesztés I. | 1-4 | G | 2 | kv | 3 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| BMA-KSZM-PORD-102 | Általános nyelvi fejlesztés II. | 1-4 | G | 2 | kv | 3 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| BMA-KSZM-PORD-103 | Brazil nyelv | 1/3 | G | 3 | kv | 2 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| <i>Kulturális ismeretek</i> | | | | | | | | |
| BMA-KSZM-PORD-104 | Galego civilizáció | 1-4 | G | 3 | kv | 2 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| BMA-KSZM-PORD-105 | Film és irodalom | 1 | G | 6 | kv | 3 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| BMA-KSZM-PORD-106 | A portugál és brazil művelődéstörténet elméleti kérdései és története | 1-4 | k5 | 3 | kv | 2 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
| <i>Nyelv és tartalom integrált fejlesztés</i> | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|-----|----|---|----|---|--|-------------------------------------|
| BMA-KSZM-PORD-107 | Az irodalom és a vizuális művészetek kapcsolata | 1-4 | k5 | 4 | kv | 2 | | Portugál Nyelvi és Irodalmi Tanszék |
|-------------------|---|-----|----|---|----|---|--|-------------------------------------|