

KREATÍV ÍRÁS DISZCIPLINÁRIS MINOR  
(03.v.20)

2020-tól felvett hallgatóknak

Általános tájékoztató:

A minorokat elsődlegesen az ELTE BTK hallgatóinak hirdetjük meg, az előírt bemeneti követelmények figyelembevételével. A fennmaradó oktatói kapacitás függvényében, intézményi döntés alapján nyílik lehetőség az ELTE társkarainak hallgatói számára. Más intézmények vendéghallgatói a minorokat a szakfelelős hozzájárulásával vehetik föl.

A kreatív írás minor a költői és szépirói tehetséggel rendelkező hallgatóknak kíván segítséget nyújtani képességeik kibontakozásában, ezért olyan hallgatók jelentkezését várjuk, akik már korábban is írtak szépprózát vagy verset.

A minor felelőse:

Józan Ildikó habilitált egyetemi docens

A minorra való belépés feltétele: egyetemi felvétel bármely bölcsész vagy társadalomtudományi alapszakra; az alapképzési szakasz egészének teljesítése:

1. félév BBN-KRE16-101; CUL-391

2. félév: BBN-KRE20-102 + egy saját szépirodalmialkotás leadása az elektronikus tanulmányi rendszerbeli jelentkezés lezárásáig. Túljelentkezés esetén az első félévben elvégzett kurzus eredménye dönt.

A művek átküldhetők a [kreativ.iras@btk.elte.hu](mailto:kreativ.iras@btk.elte.hu) postacímre.

A minorra felvehető hallgatók létszáma: 24 fő Aminort csak BA képzésben résztvevő hallgatók vehetik fel.

## TANEGYSÉGLISTA

Jelek, rövidítések:

D = dolgozat

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium Sz

= szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- \*: Az alapoató képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy, amit a minorfelelős ellenőriz.

BBN-KREATÍV ÍRÁS DISZCIPLINÁRIS MINOR  
TANEGYSÉGLISTA

Kód	Tanegység neve	Félév*min.-max.	Értékelési formája	kötelezősége	Óraszámhet/féléves	kredit	Előfeltétel	Mintatantervféléve	Meghirdetésért felelős tanszék
BBN-KRE16-101	Poétika	1	K	k	2/28	5		1	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-CUL-391	Fordításelmélet	1	K	k	2/28	3		1	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-102	Nyelvhasználat és nyelvhelyesség	2	K	k	2/28	3		2	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-104	Kortárs magyar költészet	3	K	k	2/28	4	*	3	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE16-111	Stílusgyakorlat 1.	3	G	k	2/28	4	*	3	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-105	Műfordítás-gyakorlat 1.	3	G	k	2/28	3	*	3	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-106	Kortárs magyar próza	4	K	k	2/28	4	*	4	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-112	Stílusgyakorlat 2.	4	G	k	2/28	3	*	4	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-107	Műfordítás-gyakorlat 2.	4	G	k	2/28	3	*	4	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-108	Kortárs magyar dráma	5	K	k	2/28	3	*	5	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-113	Stílusgyakorlat 3.	5	G	k	2/28	3	*	5	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-131	Dramaturgia és forgatókönyvírás	5	G	k	2/28	3	*	5	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE-133	Kritikaírás	6	G	k	2/28	3	*	6	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-114	Stílusgyakorlat 4.	6	G	k	2/28	3	*	6	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
BBN-KRE20-115	Irodalmi szerkesztés	6	G	k	2/28	3	*	6	Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet