

AZ ALAPSZAKOS SZAKDOLGOZAT BENYÚJTÁSÁNAK ÉS MEGVÉDÉSÉNEK SZABÁLYAI A GERMANISZTIKA ALAPSZAKON

A SZAKOT GONDOZZA:

Germanisztikai Intézet

Tartalom:

1. Az alapszakos szakdolgozattal és az alapszakos záróvizsgálattal kapcsolatos általános követelmények
 - 1.1. Formai követelmények
 - 1.2. Tartalmi követelmények
 - 1.3. A BA-s szakzárás követelményei

1. Az alapszakos szakdolgozattal és az alapszakos záróvizsgálattal kapcsolatos általános követelmények

1.1. Formai követelmények

- az alapszakos szakdolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszerbe;
- a szakdolgozat-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt
- a borítón fel kell tüntetni az „alapszakos szakdolgozat” megjelölést, a dolgozat címét magyarul, az idegen nyelven írt dolgozat címét idegen nyelven is, valamint a készítés évét, a bal alsó sarokban a témavezető nevét és beosztását, a jobb alsó sarokban a hallgató nevét, szakját és a szakirányt, valamint a szakdolgozat készítésének évét;
- a hallgatónak feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban, hogy a munka saját szellemi terméke
- a munka terjedelme legalább 40 ezer „n” törzsszöveg (címlap, tartalomjegyzék, mellékletek és a bibliográfia nélkül);
- formátuma: margóbeállítások: bal 3 cm, jobb 2 cm, fent 2,5 cm, lent 2,5 cm; a betűméret: a főszövegben 12 pontos, a lábjegyzeteknél 10 pontos Times New Roman, a sortávolság: a főszövegben 1,5, a lábjegyzeteknél 1; bekezdés: mindenütt sorkizárt. Az új bekezdést be kell húzni 1,5 cm-rel.
- Az alapszakos szakdolgozat leadási határidejét a HKR 338. §-a határozza meg.
- 2021-től minden hallgató csak témavezetői támogatással adhatja le dolgozatát.

1.2. Tartalmi követelmények és a dolgozat elkészítésének menete:

- az alapszakos szakdolgozat a következő sorrendben tartalmazza a következőket: tartalomjegyzéket, elméleti bevezetőt, több mint 3 fő fejezetet, irodalmi és szakirodalmi idézeteket, szakirodalmi hivatkozásokat lábjegyzet formájában, összegzést, irodalomjegyzéket és esetlegesen más mellékleteket (pld. szövegek átiratát, ábrákat, képeket, térképeket, speciális szójegyéket stb.)
- Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.
- Szakdolgozatának témáját a hallgató a szakmai törzsmodulok (nyelvészeti ismeretek, irodalmi ismeretek, kultúra- és médiatudományi ismeretek) egyikéből választja. Az irodalmi ismeretek, a nyelvészeti ismeretek, valamint a kultúra- és médiatudományi ismeretek tárgykörében írott alapszakos szakdolgozat olyan írásbeli munka, amelynek témája egy rövidebb műalkotás (pl. irodalmi szöveg, film stb.), illetve egyéb — a fogalom legtágabb értelmében vett — szöveg elemzése.

Az egyes Tanszékek az Intézet honlapján (<https://germanisztika.elte.hu/>) teszik közzé a választható témaköröket. A témakínálat évente változhat.

- A hallgató a 4. szemeszterben az alapszakos szakdolgozatához kötelező módon témavezetőt választ az illetékes tanszék oktatói közül, akivel megbeszéli a szakdolgozat koncepcióját. Ennek alapján a hallgató az adott évben június 15-ig leadja a témavezetőnek (1 példányban) az Intézet honlapjáról letölthető „BA alapszakos szakdolgozat témabejelentő lap”-ot (a másik példány a hallgatónál marad). A hallgató a jóváhagyott szakdolgozati címet az adott év október 15-ig köteles bejelenteni Neptun kérvény formájában. Témaváltás esetén a címváltozást a hallgató az adott év december 15-ig köteles bejelenteni a Tanulmányi Hivatalban.
 - A hallgató köteles a témavezetőt konzultáció céljából min. 3 alkalommal felkeresni.
 - A szakdolgozat elkészítésével a hallgató bizonyosságot tesz arról, hogy képes kreatív módon alkalmazni a tanulmányai során elsajátított ismereteket. A dolgozatnak meg kell felelnie a nyelvi követelményeknek, a filológiai munka alapvető kritériumainak (lásd Intézeti honlap), és tartalmaznia kell legalább 3-4 alapvető elméleti-módszertani szakmunkára való hivatkozást. A munka összefoglalja a szaktudomány aktuális állását.
- A „*második szak szakterületi ismeretei*”-ből (*minor*) nem kell szakdolgozatot írni.

Az alapszakos szakdolgozat értékelése:

A szakdolgozat értékelése ötfokú skálán (1-5) történik. A szakdolgozat érdemjegyét a témavezető és a Tanszékvezető által kijelölt másodbíráló állapítja meg. A bírálatok elkészítéséhez az Intézet által meghatározott szempontok (1. témaválasztás, 2. nyelvezet, terminológia, stílus, 3. filológiai apparátus, 4. a vizsgálat megalapozottsága, 5. szerkezet, gondolatmenet, 6. módszer) az irányadóak. Az „Alapszakos szakdolgozati bírálati lap” a szempontok részletes leírásával az Intézet honlapjáról letölthető. Amennyiben a szakdolgozatban sorozatosan súlyos, értelemzavaró nyelvi hibák fordulnak elő, az összesített érdemjegy elégtelen. Az elégtelen dolgozat ismétlésének módját az intézményi szabályzatok és a szakirány előírásai tartalmazzák.

Az oklevél minősítése:

A BA-oklevél minősítését az alapvizsga, a szakdolgozat és a záróvizsga eredményének átlaga adja a HKR 84§ (6) alapján két tizedesjegyre kiszámított átlageredmény alapján:

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.

1.3.A BA-s szakzárás követelményei:

Ld. ELTE SzMSz II. Hallgatói Követelményrendszer
(<https://www.elte.hu/dokumentumok/szmsz>)

A záróvizsga egy írásbeli nyelvi vizsgából és egy szóbeli vizsgából áll.

- **Az írásbeli vizsgán** a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy a közös európai nyelvi rendszer (Közös Európai Referenciakeret) szerint minimum C1-es szinten tudják használni a választott nyelvet (min. teljesítési szint: 60%).

1) Szövegértés — C1 szint

Egy rövid tudományos szöveg alapján a vizsgázó szövegértési, lexikai és grammatikai kompetenciáiról ad számot.

2) Szövegalkotás — C1 szint

A vizsgázó előre megadott input (idézet, kép vagy egy rövid szöveg) alapján egy kb. 200 szóból álló szöveget (pl. esszé, érvelés, állásfoglalás stb.) alkot. Az értékelés szempontjai: nyelvhelyesség,

szövegtípus-megfelelés, szövegkohézió, szövegkoherencia, továbbá a tudományos szövegalkotás technikái (input feldolgozása és a szöveg felépítése).

- A záróvizsga **szóbeli része** két részből áll.

1) Beszélgetés a szakdolgozatról, amelynek során a vizsgáztató meggyőződik arról, hogy a dolgozat a szerző önálló munkája, és hogy a szerző képes főbb megállapításait szóbeli közlés formájában is képviselni.

2) Szóbeli vizsga a három szakmai törzsmodul egyikéből. Az Intézet mindhárom szakmai törzsmodulból (nyelvészeti ismeretek, irodalmi ismeretek, kultúra- és médiatudományi ismeretek) hasonló számban kijelöli és közzéteszi a záróvizsgán tárgyalandó témaköröket. A hallgató a szakdolgozatában nem érintett két szakmai törzsmodul egyikét választja szóbeli záróvizsgájának tárgyául (pl. ha szakdolgozatát a nyelvészeti ismeretek tárgykörében írta, akkor az irodalmi ismeretek, vagy a kultúra- és médiatudományi ismeretek közül választhat). Az Intézet által kijelölt és előzetesen közzétett témakörök a szakmai törzsmodulok anyagát tartalmazzák jól körülhatárolt és bizonyos súlyponti problémákra leszűkített formában, az egyes témakörökhöz tartozó alapvető olvasmányok listájával együtt. **A szakmai törzsmodul témájának kiválasztásához és előkészítéséhez kötelező jelleggel konzulens választandó.** A szóbeli vizsgára a hallgató egy handoutot készít.

A záróvizsga menete és értékelése:

- A szóbeli rész a szakdolgozatról való beszélgetésből, ill. a három szakmai törzsmodul egyikéből tett szóbeli vizsgából tevődik össze. A német nemzetiségi szakirányon a záróvizsga részben más jellegű, ld. 2.2. A záróvizsga végeredményét az írásbeli és a szóbeli jegyek súlyozott átlaga adja (írásbeli rész: 45%, szóbeli rész: 55%), kivéve a skandinavisztika szakirányon.

1.4. Német nemzetiségi szakirány

Német nemzetiségi szakirányon a szóbeli vizsga három részből áll:

- 1) Beszélgetés a szakdolgozatról, amelynek során a vizsgáztató meggyőződik arról, hogy a dolgozat a szerző önálló munkája, és hogy a szerző képes főbb megállapításait szóbeli közlés formájában is képviselni.
- 2) Szóbeli vizsga nemzetiségi ismeretekből. A vizsgázó a „nemzetiségi ismeretek” modulon belül egy konkrét, jól körülhatárolt témát dolgoz fel a lentebb felsorolt témakörök egyikéből. A modulhoz nem mellékelünk kész szakirodalom-listát, hanem olyan bevezető jellegű műveket ajánlunk, amelyek nyomán a vizsgázó el tud indulni. Ezen kívül azonban minden konkrét témának van témaspecifikus szakirodalma, amelyet a konzulens ajánlása alapján kell megkeresni és feldolgozni. **A téma kiválasztásához és előkészítéséhez kötelező jelleggel konzulens választandó.** A vizsgázó a záróvizsgára handoutot készít, amely tartalmazza a feldolgozott szakirodalmat is.

Német nemzetiségi ismeretek:

1. Magyarországi németek kutatástörténetének főbb állomásai
2. A magyarországi németiség telepítéstörténete: német népcsoportok Magyarországon
3. A magyarországi németek 20. századi történetének főbb fordulópontjai
4. Magyarországi német nyelvjárások
5. Magyar jövevényszók a magyarországi német nyelvjárásokban
6. A magyarországi németek kompetencia- és nyelvhasználati struktúrája múltban és jelenben
7. Az egyházi év szokásai a magyarországi németeknél
8. A magyarországi németek tárgyi kultúrája

9. Emlékezet és újrakezdés az 1945 utáni magyarországi német irodalomban
10. A kisebbségi jogok törvényi szabályozásának főbb állomásai Magyarországon

Javasolt szakirodalom:

- Szabó, Dezső (szerk.)(2006): Deutsche Minderheitenkunde. Budapest: Bölcsész Konzorcium.
Manherz, Károly (1999): Texte zur Geschichte der Ungarndeutschen (= Ungarndeutsches Archiv 2). Budapest: ELTE Germanisztikai Intézet.
Schödl, Günter (szerk.)(1995): Deutsche Geschichte im Osten Europas. Land an der Donau. Siedler Verlag.
Senz, J. Volkmar (1987): Geschichte der Donauschwaben. München.
Tilkovszky Lóránd (1989): Hét évtized a magyarországi németek történetéből 1919-1989. Budapest: Kossuth Kiadó.
Manherz, Károly (szerk.)(2000): Die Ungarndeutschen. Útmutató Kiadó Budapest.
Hutterer, Claus Jürgen (1991): Hochsprache und Mundart bei den Deutschen in Ungarn. In: Hutterer, Claus Jürgen: Aufsätze zur deutschen Dialektologie (=Ungarndeutsche Studien Bd. 6). Budapest. S. 313-344.
Riehl, Claudia Maria (2004): Kontaktlinguistik. Eine Einführung. Tübingen: Narr.
Szabó, János/Schuth Johann (1991): Ungarndeutsche Literatur der siebziger und achtziger Jahre. Eine Dokumentation. München: Verlag Südostdeutsches Kulturwerk.
Mádl, Antal/Motzan, Peter (Hg.)(1999): Schriftsteller zwischen (zwei) Sprachen und Kulturen. München: Südostdeutsches Kulturwerk.
Kalász, Márton/Kovács, József László/Balogh, F. András/Komáromi, Sándor: Fejezetek a magyarországi német irodalom történetéből (=Kisebbségkutatás könyvek). Budapest: Lucidus.
3) Szóbeli vizsga a három, általános germanisztikai szakmai törzsmodul egyikéből. A vizsgázó záródolgozata témájától függetlenül, **szabadon** választhat a „nyelvészeti ismeretek”, „irodalmi ismeretek” valamint a „kultúra- és médiatudományi ismeretek” modulok témaköreiből. Ezek, valamint a vonatkozó ajánlott alapvető szakirodalmak megegyeznek a német szakiránynál felsoroltakkal. **A téma kiválasztásához és előkészítéséhez kötelező jelleggel konzulens választandó.** A vizsgázó a záróvizsgára handoutot készít, amely tartalmazza a feldolgozott szakirodalmat is.

A záróvizsga értékelése:

A záróvizsga végeredményét az írásbeli és szóbeli jegyek súlyozott átlaga adja (írásbeli rész: 45%, szóbeli rész: 55%)