

FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET DISZCIPLINÁRIS ÉS TANÁRI MINOR

2020-tól felvett hallgatóknak

A minorokat az ELTE BTK hallgatóinak hirdetjük meg, az előírt bemeneti követelmények figyelembevételével. A fennmaradó oktatói kapacitás függvényében, intézményi döntés alapján nyílik lehetőség az ELTE társkarainak hallgatóinak. Más intézmények vendéghallgatói a minorokat a szakfelelős hozzájárulásával vehetik föl.

Jelek, rövidítések:

G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET

DISZCIPLINÁRIS ÉS TANÁRI MINOR

2020-tól felvett hallgatóknak

A minor felelőse:

Kráncz Sándor Bence egyetemi adjunktus
(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet, Filmtudomány Tanszék)

A minorba való belépés feltétele: egyetemi felvétel, valamint 2 félév alatt 1 db BBN-FLM.101.X kódú alapozó tanegység és további 2 BBN-FLM-... kódú tanegység teljesítése. Ha a minorra a felvehető létszámnál többen jelentkeznek, a hallgatók közül a 3 tanegységet a legjobb tanulmányi eredménnyel elvégző hallgatók kerülnek felvételre. Azoknál a hallgatóknál, akik az előírt 3 tanegységnél többet végeznek el, a legjobb 3 jegy átlaga kerül beszámításra.

A minorra csak BA képzésben részt vevő hallgatók vehetők fel. A Szabad bölcsészet alapszak filmelmélet és filmtörténet specializációs hallgatói NEM vehetők fel.

A minorra felvehető hallgatók létszáma: 30 fő

Ha a hallgató az adott minor alapozó tanegységét a szabad bölcsész alapszak kötelezettségeinek részeként teljesíti, további 4 kreditet a saját specializáción belüli, „200”-as vagy annál magasabb kódszámú tanegységek közül szabadon választva kell teljesítenie.

Kód	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	heti óraszám	kredit	előfeltétel
BBN-FLM-101.X	Filmelmélet alapozó	1/2	K	k	2	4	
BBN-FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2-3	K	k	2	4	BBN-FLM-101
BBN-FLM-222	Filmelemzés 1.	2-6	G	k	2	3	
BBN-FLM-223	Filmelemzés 2.	2-6	G	k	2	3	BBN-FLM-222
BBN-FLM-224	Filmelemzés 3.	2-6	G	k	2	3	BBN-FLM-223
BBN-FLM-232	Magyar filmtörténet 1.	1-6	K	k	2	4	
BBN-FLM-233.X	Magyar filmtörténet 2. * (1 db 4 kredites előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	2	4	
BBN-FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	2	4	
BBN-FLM-242.X	Egyetemes filmtörténet * (1 db 4 kredites előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	2	4	
BBN-FLM-262	Film és műfajiság	3-5	K	k	2	3	
BBN-FLM-272	Műfaji filmes szeminárium	2-6	G	kv	2	3	
		összesen:			22	39	
<i>Szabadon választható, „200”-as vagy annál magasabb kódszámú tanegységek a filmelmélet és filmtörténet specializáció tárgyai közül: 11 kredit.</i> <i>A hallgató minorján felvett, „200-as” vagy annál magasabb kódú tárgyait a tárgyduplikáció elkerülése érdekében csak a minoros tanulmányokhoz lehet beszámítani.</i>							

Összesen:

vált. 50

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a szakmai modul felelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve.