

Tanegységlista (BA)

**Szabad bölcsészet alapszak – esztétika szakmai
modul (specializáció)*
2023-tól fölvetett hallgatóknak**

Jelek, rövidítések:

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

k = kötelező tanegység

kv= kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- *: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

Tanegységlista

Kód BBN-	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	óraszám	kredit	előfeltétel
-------------	-----------	-------	-----------	----------	---------	--------	-------------

I. Alapozó ismeretek: 42 kredit

A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 9 kredit

<i>Kötelező tárgyak:</i>							
XFI19-101	Filozófiatörténet	2	K	k	28	2	
XKO-101	Kommunikáció-retorika	1- 2	K	k	28	2	
DIG-001	Digitális bölcsész kompetenciák	1-6	G	k	28	2	
összesen					28	3	

:

<i>Bevezetés a bölcsészettudományokba A három közül egy tanegység elvégzése kötelező</i>							
SZB-111	Bevezetés a bölcsészeti és társadalom- tudományi stúdiumokba	1/2	K	kv	28	3	
SZB-122	Érveléstechnikai és logikai alapismeretek	1/2	K	kv	28	3	
SZB-133	A bölcsészettudományok módszere	1/2	K	kv	28	3	
összesen:					28	3	

B) Alapozó elméleti ismeretek: 16 kredit

1) Alapozó elméleti ismeretek a szabad bölcsészet képzési ágban/ alapszakon (4 különböző specializáció kódján választandó tanegység):

16 kredit

FIL-101.X	(Filozófia alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
ENY-101	(Nyelvészeti alapozó: bevezetése nyelvtudományba)*	1	K	kv	28	4	
ESZ-101.X	(Esz­tétika alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
FLM-101.X	(Filmelmélet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
MED- 101.X	(Kommunikáció és médiatudomány alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
MŰV- 101.X	(Művészettörténet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
ETI-101.X	(Etika alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
VAL-101.X	(Vallástudomány alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
összesen:					112	16	

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve. FIL-101, ESZ-101, FLM-101 főképp tanegységet minden félévben hirdetünk, ezen belül viszont az alkódokon hirdetett kurzusok meghirdetési gyakorisága tetszőleges eloszlást mutathat. MŰV-101-es és a VAL-101 kódon

évente egy bevezetőt hirdetünk, az ETI-101 kódon az előadói kapacitás függvényében hirdetünk kurzusokat.

C) Előkészítő ismeretek: 17 kredit

A Kommunikáció és médiatudomány szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

MTU-452	Szakmai nyelvismeret	1	G	k	2/28	3	
KOM-261	Írásgyakorlat	5-6	G	k	2/28	3	
XKO-122	Szakmai-tudományos írásgyakorlat (academic writing)	1-4	G	k	2/28	4	
KOM-291.X	Speciális szemináriumok	1-6	G	kv	2/28	3	
KOM-222	Médiaajog	3	K	k	2/28	4	

Az Elméleti nyelvészet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

ENY18-103	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	K	k	28	5	
ENY-104	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	G	k	28	4	
ENY18-105	Matematikai és logikai alapismeretek	1	G	k	28	4	
ENY-107	Statisztika	1/2	G	k	28	4	

Az Esztétika szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

ESZ-201	Bevezetés a műértelmezésbe	1/2	G	k	28	3	
ESZ-202	Magyar nyelvű szakszövegolvasás	2/3	G	k	28	3	
ESZ-203	Idegen nyelvű szakszövegolvasás	2/3	G	k	28	3	
ESZ-204	Kritikairás	2/3	G	k	28	4	
ESZ-205	Tudományos írás	2/3	G	k	28	4	

A Filmelmélet és filmtörténet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2	K	k	2/28	4	FLM-101
FLM-222	Filmelemzés 1.	2-4	G	kv	2/28	3	
FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	2/28	4	
FLM-262	Film és műfajiság	2-5	K	k	2/28	3	
FLM-291	Filmszakmai ismeretek	1-5	K	k	2/28	3	

A Filozófia szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

FIL-201	Idegennyelvű szakszövegolvasás 1.	2/3	G	k	28	3	
FIL-202	Idegennyelvű szakszövegolvasás 2.	3/4	G	k	28	3	FIL-201
FIL-203	Filozófiai esszé- és dolgozatírói szeminárium	2/3	G	k	28	3	
FIL18-301	Logika	2-6	K	k	28	4	FIL18-302
FIL18-302.X	Logika*	1-5	G	k	28	4	

Szabadon választható tanegység:							
FIL11-204	Pre-tútori szeminárium	2/3	G	v	28	2	

A Művészettörténet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

MÜV21-112	Építésztörténeti alapismeretek	1/2	G	k	28	4	
MÜV-121	Ikonográfiai alapismeretek	1/2	K	k	28	4	
MÜV21-202	Iparművészet- és designtörténeti alapismeretek	1/2	K	k	28	3	
MÜV21-212	Proszeminárium	1/2	G	k	28	3	
MÜV-220	Kulturális örökségvédelmi alapismeretek	1/2	K	k	28	3	

A Vallástudomány szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

VAL-171	Összehasonlító vallástörténet 1.	1/2	K	k	28	4	
VAL-172	Összehasonlító vallástörténet 2.	3	G	k	28	4	
VAL-102	Tudományos íráskészség 1.	1/2	G	k	28	3	
VAL-103	Tudományos íráskészség 2.	2/3	G	k	28	3	
VAL-104	Tudományos íráskészség 3.	3/4	G	k	28	3	

II. Szakmai törzsanyag: 124 kredit

A) Általános szakterületi ismeretek: 0 kredit

- 1) Minden specializációban egyformán kötelező: 0 kredit
- 2) Specializációk szerint különböző képzés: 0 kredit

B) A választott szakmai modul általános szakterületi ismeretei (specializációk): 74 kredit

- 1) A Szabad bölcsészet alapszak szakmai moduljainak képzése: 74 kredit

SAKMAI MODUL felelőse: dr. Bacsó Béla egyetemi tanár (Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

A szakmai modulra való belépés feltétele: egyetemi felvétel a szabad bölcsészet alapszakra, majd a hallgató a 2. félév után a keretszám figyelembevételével vehető fel az esztétika szakmai modulra. A hallgatónak az alapoó ismeretek tanegységeit (1 db BBN-ESZ-101 és 1 db BBN-ESZ-201) a 2. félév végéig el kell végeznie.

Esztétika specializáció: 50 kredit

<i>Művészetelmélet-történet: 28 kredit</i>							
ESZ-211	Művészetelmélet-történet 1.	2	K	k	28	4	(212)
ESZ-212	Művészetelmélet-történet 1.	2	G	k	28	3	
ESZ-221	Művészetelmélet-történet 2.	3	K	k	28	4	(222)
ESZ-222	Művészetelmélet-történet 2.	3	G	k	28	3	
ESZ-231	Művészetelmélet-történet 3.	4	K	k	28	4	(232)
ESZ-232	Művészetelmélet-történet 3.	4	G	k	28	3	
ESZ-241	Kortárs művészetelméletek	5	K	k	28	4	(242)
ESZ-242	Kortárs művészetelméletek	5	G	k	28	3	
<i>Műelemzés: 12 kredit</i>							
ESZ-251.X	(Kanonikus művek elemzése)*(2 db 3	2-4	K	k	56	6	

	kredites előadás választandó)						
ESZ-261.X	(Műelemzés)* (3 db 2 kredites szeminárium választandó)	2-4	G	k	84	6	
<i>Ágazati esztétikák: 6 kredit (2 db)</i>							
ESZ-271.X	Ágazati esztétikák*	4-6	K	kv	28	3	
<i>Szakdolgozati műhelyszeminárium: 4 kredit</i>							
ESZ15-291	Szakdolgozati műhelyszeminárium	6	G	k	28	4	=ESZ-SZD
Összesen: 50							

Választható tantárgyak Az esztétika határtudományai: 9 kredit (3 db) Ágazati esztétikák 3 kredit (1 db)

ESZ-281.X	Az esztétika határtudományai	4-6	K	kv		3	
ESZ-271.X	Ágazati esztétikák	4-6	K	kv		3	

Szabadon választható tantárgyak az egyetem „200”-as vagy annál magasabb kódú – vagyis alapozone túli – kínálatból: 12 kredit.

Szabadon választható „200”-as vagy annál magasabb kódú tantárgyak	1-6	K/G	v	vált.	12		
Összesen: vált.			74				

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve.

D) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

a) az alapszak vagy egy másik alapszak valamely „minor” egysége.

III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

IV. Idegennyelvi kritérium

Az idegennyelvi kritérium teljesítésének feltételeiről információt az [ELTE BTK Tanulmányi Hivatalának oldalán](#), a *Tudnivalók* menüpont *Idegennyelv-ismereti követelmények változása az ELTE szakjain* alpontban talál.

V. Szakdolgozat és szakzárás: 4 kredit

ESZD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	4	= ESZ15-291
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)
összesen						0	4