

## TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

### Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- \*: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## TÖRTÉNETI MUZEOLÓGIA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

### 2022-TŐL FELVETT HALLGATÓKNAK

#### A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Történeti Intézet

#### ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

##### A mesterképzési szak megnevezése:

történeti muzeológia

##### A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles történeti muzeológus
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Historical Museology

##### A képzési idő félévekben:

4 félév

##### A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

##### A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

<https://www.btk.elte.hu/content/a-mesterszakok-ma-zarovizsga-kovetelmenyei.t.3331?m=207>

**SZAKFELELŐS OKTATÓ:** Dr. Dobszay Tamás habil. egyetemi docens

**TANEGYSÉGLISTA**

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min.- max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Heti/féléve s óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős
-------------	----------------	---------------------	----------------------	-----------	--------------------------	--------	-------------	------------------------	---------------------------

**I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 16 KREDIT**

BMA-MUZD-104	Digitális kulturális örökség	2	G	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-51	A tárgy és a gyűjtemény múzeumi értelmezése	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-112	A történelem tárgyi emlékei	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-114	Magyarország történeti földrajza	2	G	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
<b>Összesen:</b>					<b>112</b>	<b>16</b>			

**II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 52 KREDIT**

BMA-MUZD-205	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete I. (A 18. század közepétől 1848-ig)	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-206	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete II. (1848–1918)	2	K	k	28	4	(MUZD-205)	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-207	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete III. (1918–1945)	3	K	k	28	4	(MUZD-206)	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-208	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete IV. (1945 után)	4	K	k	28	4	(MUZD-207)	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-209	Múzeumi marketing	3	G	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-13	A kulturális örökség magyarországi intézménytörténete	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-231	A kiállításrendezés elmélete, módszertana I. (A kiállításrendezés mint projektmenedzsment)	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-233	A kiállításrendezéselmélete és módszertana II. (Múzeumi menedzsment, illetve a kiállításrendezés a gyakorlatban)	2	G	k	28	4	(MUZD-231)	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-241	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek I. (papír, fénykép)	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-242	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek II. (textil, kerámia)	2	K	k	28	4	(MUZD-231)	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-243	Szakmuzeológiai anyag, eszköz- és technológiai ismeretek III. (fa-bútor, fémek- gépek)	3	K	k	28	4	(MUZD-231)	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-251	Szakmuzeológiai forrásismeretek I. (numizmatika, militaria)	2	K	k	28	4	(MUZD-231)	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék

BMA-MUZD17-252	Szakmuzeológiai forrásismeretek II. (audiovizuális források)	4	K	k	28	4	(MUZD-231)	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
----------------	--	---	---	---	----	---	------------	---	---

Összesen: 364 52

### III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 26 KREDIT

BMA-MUZD17-304	„Látogatóbarát” múzeum	3	G	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-308	Múzeum: kortárs kontextusok	3	K	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-306	A helytörténeti kutatás problémái és a múzeum	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-22	Európai örökség	2	K	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-311	Múzeumi szakmai gyakorlat I. (választott helyi, kis muzeális intézményben)	3	G	k	140	5	(MUZD-231)	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-312	Múzeumi szakmai gyakorlat II. (választott országos múzeumban)	4	G	k	140	5	=MUZD17-SZD, (MUZD-231)	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék

Összesen: 392 26

### IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 6 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

Az arányos krediteloszlás érdekében célszerű, hogy a hallgatók a szabadon választható kurzust a 3. félév során vegyék fel.

### V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt az [ELTE BTK Tanulmányi Hivatalának](#) oldalán a *Tudnivalók* menüpont *Idegennyelv-ismereti követelmények változása az ELTE szakjain* alpontban talál.

MUZD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
-----------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	---	---

### VI. SZAKZÁRÁS

#### EGYÉNI SZAKDOLGOZATI FELKÉSZÜLÉS: 20 KREDIT

MUZD17-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0		4	
					<b>Összesen:</b>		<b>0</b>	<b>20</b>	