

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések

EF = egyéni

felkészülés

G= gyakorlati jegy

K=kollokvium

Sz szigorlat

V = vizsga

Z =szakzáróvizsga

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- *: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

FILMTUDOMÁNY MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2022-TŐL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

Filmtudomány

A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles filmtudomány szakos bölcész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Film Studies

Választható specializációk: filmelmélet, filmkészítés

A képzési idő félévekben: 4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

SZAKFELELŐS OKTATÓ: Kovács András Bálint DSc egyetemi tanár

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév	min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	heti óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 8 KREDIT ¹

FLMD16-111.x	Bevezetés a filmtörténetbe	1-3	K	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD16-112.x	Bevezetés a filmtörténetbe	1-3	G	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-121.x	Bevezetés a filmelméletbe	1-3	K	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-122.x	Bevezetés a filmelméletbe	1-3	G	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.

Összesen: 4 8

¹ Az alapozó ismeretek keretében a hallgató 8 kredit értékben választ a felsorolt kódokon meghirdetett tárgyak közül. .x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 30 KREDIT

Filmtörténet ² : 12 kredit										
FLMD16-211.x	Filmtörténeti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	
FLMD16-212.x	Filmtörténeti szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	
Filmelmélet–Szakszövegolvasás: 4 kredit										
FLMD-221.x	Filmelméleti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	
FLMD-224.x	Szakszövegolvasás szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	
Filmelemzés: 8 kredit										
FLMD-231.x	Filmelemzés előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	
FLMD-232.x	Filmelemző szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.	

Írásgyakorlat–Kutatásmódszertan: 3 kredit									
FLMD-242.x	Írásgyakorlat	2-3	G	v	2	3		2-3	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-244.x	Kutatásmódszertan	2-3	G	v	2	3			Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
Filmszakmai ismeretek: 3 kredit									
FLMD-263.x	Filmszakmai ismeretek előadás	1-4	K	v	2	3		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-264.x	Filmszakmai ismeretek szeminárium	1-4	G	v	2	3		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
Összesen:					16/240	30			

² 3 db 4 kreditess kurzussal teljesítendő!

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 52 KREDIT

FILMELMÉLET SPECIALIZÁCIÓ

Választható tanegységek:									
FLMD16-311.x	Filmtörténeti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD16-312.x	Filmtörténeti szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-321.x	Filmelméleti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-322.x	Filmelméleti szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-323.x	Film és audiovizuális kultúra előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-324.x	Film és audiovizuális kultúra szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-332.x	Kutatószeminárium	2-4	G	v	2	5		2-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-334.x	Projektszeminárium	2-4	G	v	4	5		2-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD16-342.x	Írásgyakorlat	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-366.x	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-346	Tudományos írásgyakorlat	2-3	G	k	2	4		3	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.

FLMD-16-372.x	Szakszeminárium, konzultáció *	1-4	G	k	2	4		1	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
Összesen:					vált	52			

* 3 db 4 kredites tárggyal teljesítendő 12 kredit

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

* Az óraszám konzultációt tartalmaz.

FILMKÉSZÍTÉS SPECIALIZÁCIÓ

Választható tanegységek									
FLMD-371.x	Filmkészítési ismeretek	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-373.x	Rendezési gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-374.x	Forgatókönyv-írási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-375.x	Operatőri gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-376.x	Vágási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-377.x	Produceri, gyártási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-378.x	Filmkészítési gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-361.x	Filmszakmai ismeretek előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-362.x	Filmszakmai ismeretek szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD16-363.x	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD-365.x	Projektszeminárium	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
FLMD16-382.x	Szakszeminárium, konzultáció**	1-4	G	k	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.

Összesen: vált 52

** 2 db 4 kredites óra 8 kredit elvégzése kötelező.

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt az [ELTE BTK Tanulmányi Hivatalának](#) oldalán a *Tudnivalók* menüpont *Idegennyelv-ismereti követelmények változása az ELTE szakjain* alpontban talál.

FLMD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int
-----------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	---	---------------------------------------

VI. SZAKDOLGOZAT, SZAKZÁRÓVIZSGA: 20 KREDIT

FLMD-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakedolgozat)	4	Művészetelméleti és Médiakutatási Int.
Összesen:					0	20			