

CSEH NYELV ÉS IRODALOM MESTERKÉPZÉSI SZAK

A szakot gondozó intézet:

Szláv és Balti Filológiai Intézet

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

Diplomamunka

Formai követelmények:

- Terjedelem: 50 000 leütés, 1,5 sortávolság, Times New Roman betűtípus, betűnagyság: 12 pont. A dolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszerbe.
- A szakdolgozat-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt.
- A címlapnak tartalmaznia kell a diplomamunkát készítő nevét, a diplomamunka címét magyarul és a szak nyelvén, a témavezető nevét, az egyetem, a kar és a szak nevét, leadásának időpontját.
- A hallgatónak feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban, hogy a munka saját szellemi terméke. (Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.)
- 2021-től minden hallgató csak témavezetői támogatással adhatja le dolgozatát.

Tartalmi követelmények:

- A diplomamunka témáját a szak bármely témaköréből lehet kiválasztani. A hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek komolyabb szintetizálására, birtokában vannak a tudományos munkához szükséges ismereteknek, valamint képesek a választott nyelv magas szintű alkalmazására. Jellegét tekintve a dolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati. A diplomamunka a téma releváns szakirodalmából induljon ki. A dolgozat nyelve a választott szak nyelve.
- A magyar nyelvű díjnyertes TDK dolgozatokat a szak elfogadja diplomamunkának.

Értékelés:

Az értékelés ötfokú osztályzással történik. Az értékelés során a bírálónak figyelembe kell venni, hogy a diplomamunkát készítő betartotta-e az előírt tartalmi és formai követelményeket. Az értékelés szempontjai: tudományos eredmény, nyelvi és stilisztikai megformáltság, a szakirodalom ismerete és szakszerű felhasználási módja, esetleges további kutatási lehetőségek.

MA szakzárás követelményei

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott diplomamunka, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése.

A szakzáróvizsga menete:

A szakzáróvizsga szóbeli számonkérésből áll.

A vizsga leghangsúlyosabb része a diplomamunka védelme. A hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képesítési követelmények és a tanterv által előírt legfontosabb ismereteket, és hogy a szóbeli kifejezőképességük megfelel az előírt nyelvi szintnek.

A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé cseh nyelvészeti, irodalmi/irodalomtörténeti és kultúrtörténeti témák tartoznak, azaz a szakzáróvizsga komplex szigorlat jellegű.

A szakzáróvizsga értékelése:

Az értékelés ötfokú osztályzással történik. A vizsgáztatók értékelik a hallgató diplomamunka témájához kapcsolódó tudományterületeken való jártasságát, valamint szakmai felkészültségét, nyelvi kompetenciáját és a tudományos diskurzusra való képességét.

További információk a szakzáráshoz: tételsorok, szakirodalom a felkészüléshez:

IRODALOM

1. Lehár-Stich-Janáčková-Holý: Česká literatura od počátku k dnešku. Praha, 1998
2. Hankó-Heé: A cseh irodalom története a kezdetektől napjainkig. Bp., 2003
3. Lexikon české literatury A-Ž. (přehled hesel několika významných autorů) Praha,
4. Česká literatura v letech 1815-1918
http://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_literatura_v_letech_1815-1918
5. Česká literatura v letech 1900-1945
http://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_literatura_v_letech_1900-1945
6. F.X. Šalda: jedna studie ze sbírky esejů Duše a dílo (hlavně eseje o Máchovi, Vrchlickém, Sovovi a Březinovi)
7. Jan Mukařovský és Felix Vodička tanulmányai a *Struktúra, jelentés, érték. A cseh és a lengyel strukturális irodalomtudományban* c. kötetből. Bp., 1988
8. Josef Hrabák: Poetika. Praha, 1973 (a další vydání - hlavně kapitoly o literárních žánrech)
9. Karel Krejčí: Česká literatura a kulturní proudy evropské. Praha, 1975 – jedna studie
10. Dobossy László néhány cseh témájú tanulmánya A közép-európai ember, Két haza között, Gondban, reményben azonosan c. kötetekből

NYELVÉSZET

1. Filipec J. - Čermák Fr., Česká lexikologie, Praha, 1985
2. Slova a dějiny, red. I. Němec, Praha, 1980
3. Manuál lexikografie, red. Blatná R. - Čermák Fr., Praha, 1995
4. Čermák Fr., Jazykový korpus: prozředek a zdroj poznání. - in: SaS, 56, 1995, s. 119-140
5. Čmejková- Daneš-Kraus-Svobodová, Čeština, jak ji znáte i neznáte, Praha, 1996
6. Daneš Fr. A kol., Český jazyk na přelomu tisíciletí, Praha, 1997
7. Hrbáček J., Nárys textové syntaxe spisovné češtiny, Praha 1994
8. Sgall P. – Hronek J., Čeština bez příkras, Praha 1992
9. Čechová M. a kol., Čeština – řeč a jazyk, (kap. V.), Praha 1996
10. Cuřín Fr., Vývoj spisovné češtiny, Praha 1985
11. Encyklopedický slovník češtiny, NLN, 2002

Az oklevél minősítése:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve a HKR 84§ (6) alapján:

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.