

# OLASZ NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK

## A szakot gondozó intézet:

Romanisztikai Intézet

## A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

### *Diplomamunka*

#### **Formai követelmények:**

- A dolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszerbe, szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a tényleges szövegoldalak számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül.
- A diplomamunka-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt.
- A hallgatónak feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban, hogy a munka saját szellemi terméke. (Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.)
- 2021-től minden hallgató csak témavezetői támogatással adhatja le dolgozatát.
- A dolgozat nyelve az olasz.

#### **Tartalmi követelmények:**

- A diplomamunka témáját a szakon oktatott témakörökből kell választani.
- A diplomamunkával a hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint az olasz nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stiláris eljárások megfelelő alkalmazására.
- Jellegét tekintve a munka témája lehet elméleti, történeti, komparatív, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati jellegű.
- Kívánatos, hogy a diplomamunka feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) szakirodalmát.

#### **Értékelés:**

Ötfokú skálán (1-5).

#### ***MA szakzárás követelményei***

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott diplomamunka, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése.

### **A szakzáróvizsga menete:**

A szakzáróvizsgán a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak.

A szakzáróvizsga a következő részekből áll:

- 1) A diplomamunka bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatási módszert, legfontosabb eredményeit.
- 2) A diplomamunka védeése: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket.
- 3) A diplomamunka témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.

### **A szakzáróvizsga értékelése:**

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.

### **Ajánlott szakirodalom a felkészüléshez:**

#### *Nyelvészet:*

Bruni, F. (szerk.): Storia della lingua italiana. 10 kötet. Bologna, il Mulino, 1989-2003.

Renzi, L. / Salvi, G. / Cardinaletti, A. (szerk.): Grande grammatica italiana di consultazione. 3 kötet. Bologna, il Mulino, 2001.

Rohlf, G.: Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. 3 kötet. Torino, Einaudi, 1966-69.

Salvi, G. / Renzi, L. (szerk.): Grammatica dell'italiano antico. Bologna, il Mulino, 2010.

#### *Irodalom:*

Asor Rosa, Alberto: Storia della letteratura italiana. Firenze, La Nuova Italia, 1988.

Bàrberi Squarotti, Giorgio: Storia della civiltà letteraria italiana, Torino, Utet, 1990-96.

Ceserani, Remo: Guida allo studio della letteratura, Bari, Laterza, 1999.

Eco, Umberto: I limiti dell'interpretazione. Milano, Bompiani, 1990.

Garin, Eugenio: L'umanesimo italiano. Bari, Laterza, 1994.

Grana, Gianni (ed.): '900. Antologia critica della letteratura del Novecento. Milano, Marzorati, 1979.

Ramous, Mario: Metrica. Garzanti, Milano

Ricciardi, Mario: La letteratura in Italia. Milano, Bompiani, 1988.

Saitta, Giuseppe: Il pensiero italiano nell'Umanesimo e nel Rinascimento. Firenze, Sansoni, 1961.

***Az oklevél minősítése:***

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve a HKR 84§ (6) alapján:

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.