

TANEGYSÉGLISTA (MA)

A tanulmányaikat 2015-ben megkezdett hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

PORTUGÁL NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Romanisztikai Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

portugál nyelv, irodalom és kultúra

A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles portugál nyelv, irodalom és kultúra szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Portuguese Language, Literature and Culture

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy (az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvétől eltérő) államilag elismert középfokú C típusú nyelvvizsga megszerzése szükséges.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

Diplomamunka:

Formai követelmények:

- A dolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszerbe, szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a ténylegesszövegoldalok számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül.
- A diplomamunka-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt.
- A dolgozat nyelve az adott szak nyelve.
- A hallgatónak a feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban arról, hogy a munka a saját szellemi terméke. A hallgató ui. azzal, hogy nevét a dolgozatra ráírja, felelősséggel kijelenti, hogy a dolgozat az ő munkája. Tudomásul veszi, hogy amennyiben kiderülne, hogy a dolgozat szövegébemások munkáját idézőjel és pontos hivatkozás (szerző: évszám: oldalszám) nélkül építette be, az plágiumnak minősül és a dolgozat „elégtelen” osztályzatát vonja magaután. (Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.)
- A hallgató csak a témavezető hozzájárulásával adhatja le a szakdolgozatát.

Tartalmi követelmények:

- A diplomamunka témáját az adott szakon oktatott témakörökből kell választani.
- A diplomamunkával a hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint a választott nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stílári eljárások magas szintű alkalmazására.
- Jellegét tekintve a dolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati.
- Kívánatos, hogy a diplomamunka feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) irodalmát.

Értékelés:

Ötfokú skálán (1-5).

Az MA szakzárás követelményei:

A mesterszakos szakzáróvizsgára bocsátás feltételeinek megléte: az abszolutórium és az elfogadott diplomamunka. A szakzáróvizsgára a 4. (vagy a tanulmányokat lezáró utolsó) félévvégén kerül sor.

Szakzáróvizsga, amelyen a hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). Amennyiben a szak nyelvi záróvizsgát nem írt elő, a szakzáróvizsga keretében győződik meg arról is, hogy szóbeli kifejező készségük megfelel a felsőfokú C2 típusú nyelvvizsga követelményeinek. A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak.

A szakzáróvizsga a következő részekből áll:

- 1) A diplomamunka bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatásimódszert, legfontosabb eredményeit.
- 2) A diplomamunka védeése: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket.
- 3) A diplomamunka témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.

A szakzáróvizsga értékelése:

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.

A SZAKZÁRÓVIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELE:

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése; az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzettérdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve a HKR 84§ (6) alapján:

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Pál Ferenc habilitált egyetemi docens

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	---------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 6 KREDIT

PORD-111	Az irodalmi szöveg elemzése	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-131	A portugál nyelvtudomány aktuális kérdései	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék

Összesen: 60 6

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 24 KREDIT

PORD-112	Portugál és brazil irodalmi formák	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-323	A portugál és brazil művelődéstörténet elméleti kérdései és története	1-4	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-132	Nyelvtörténet I.	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-133	Nyelvtörténeti szeminárium I.	1-4	G	k	15	1		1	Portugál Tanszék
PORD-231	Nyelvtörténet II.	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-232	Nyelvtörténeti szeminárium II.	1-4	G	k	15	1		2	Portugál Tanszék
PORD-101	Általános nyelvi fejlesztés I.	1-4	G	k	45	3		1	Portugál Tanszék
PORD-201	Általános nyelvi fejlesztés II.	1-4	G	k	45	3		2	Portugál Tanszék
PORD-301	Irodalmi és nyelvészeti szakszövegek fordítása	1-4	G	k	30	2		3	Portugál Tanszék
PORD15-401	Diplomamunka szeminárium („Academic writing”)	1-4	G	k	30	2	=PORD-SZD	4	Portugál Tanszék

Összesen: 300 24

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 60 KREDIT

A) Irodalmi-művelődéstörténeti- nyelvészeti súlypontú specializáció

Irodalom-művelődéstörténet: 33 kredit									
PORD-113	A „portugál arany század” (XVI. század) irodalma: Camões	1/3	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-114	A „portugál arany század” (XVI. század) irodalma: Camões-olvasatok	1/3	G	k	30	2		1	Portugál Tanszék

PORD-211	XIX. századi portugál irodalom: romantika versus realizmus	2/4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-212	XIX. századi portugál irodalom: Queirós-szeminárium	2/4	G	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-213	XIX-XX. századi brazil irodalom	2/4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-311	A XIX. és XX. század fordulójának portugál irodalma	3/1	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-312	A XIX. és XX. század fordulójának portugál irodalma: Pessoa-szeminárium	3/1	G	k	30	2		3	Portugál Tanszék
PORD-411	A brazil modernizmus elméleti, esztétikai kérdései	4/2	K	k	30	3		4	Portugál Tanszék
PORD-413	A jelenkori portugál és brazil irodalom	4/2	K	k	30	3		4	Portugál Tanszék
PORD-414	Modern irodalmi szövegek elemzése	4/2	G	k	30	3		4	Portugál Tanszék
PORD-321	Művelődéstörténeti kollégium	3	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-322	Az irodalom és a vizuális művészetek kapcsolata	3	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
Nyelvészet: 27 kredit									
PORD-134	Fonológia szeminárium	1/3	G	k	30	2		1	Portugál Tanszék
PORD-142	Az újlatin nyelvek kialakulása	1/3	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-143	Az újlatin nyelvek tipológiája	1/3	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-233	Brazil nyelv	2/4	G	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-234	Morfológia szeminárium	2/4	G	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-235	Óportugál szövegolvasás	2/4	G	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-331	Szintaxis szeminárium	3/1	G	k	30	2		3	Portugál Tanszék
PORD-242	Speciális kollégium 1.	2	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-342	Speciális kollégium 2.	3	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-431	Lexikológia szeminárium	4/2	G	k	30	2		4	Portugál Tanszék
PORD-399	Nyelvi szigorlat	3	Sz	k	0	2		3	Portugál Tanszék

Összesen: 660 60

B) Iberoromanisztikai specializáció

PORD-151	Spanyol nyelv portugálosoknak	1-4	G	k	30	2		1	Portugál Tanszék
PORD-152	Galego nyelv 2.	1-4	G	k	30	2		1	Portugál Tanszék
PORD-251	Galego nyelv 3.	1-4	G	k	30	2		3	Portugál Tanszék
PORD-233	Brazil nyelv	1-4	G	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-352	Nyelvtervezés és nyelvhasználat az Ibériai-félszigeten	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-242	Iberoromán történeti hangtan	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-342	Iberoromán történeti alak- és mondattan	1-4	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-356	Iberoromán történeti nyelvtan szeminárium	1-4	G	k	30	2		1	Portugál Tanszék

PORD-442	Iberoromán nyelvek Európán kívül	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-452	A spanyol nyelv története	1-4	K	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-235	Oportugál szövegolvasás	1-4	G	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-161	Középkori katalán irodalom szeminárium	1-4	G	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-261	Középkori galego irodalom szeminárium	1-4	G	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-113	A „portugál arany század” (XVI. század) irodalma: Camões	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-211	XIX. századi portugál irodalom: romantika versus realizmus	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-311	A XIX. és XX. század fordulójának portugál irodalma	1-4	K	k	30	3		3	Portugál Tanszék
PORD-163	Modern katalán irodalom: Katalán irodalom a XIX. században	1-4	K	k	30	3		1	Portugál Tanszék
PORD-462	Modern galego irodalom	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-463	Modern katalán irodalom: Katalán irodalom 1900-tól	1-4	K	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-464	Modern katalán irodalom: Katalán irodalom 1900-tól szeminárium	1-4	G	k	30	3		2	Portugál Tanszék
PORD-362	Párhuzamok az Ibériai-félsziget irodalmi közt 1.	1-4	K	k	30	2		1	Portugál Tanszék
PORD-465	Párhuzamok az Ibériai-félsziget irodalmi közt 2	1-4	K	k	30	2		2	Portugál Tanszék
PORD-399	Nyelvi szigorlat	3-4	Sz	k	0	2		3	Portugál Tanszék

Összesen: 660 60

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható 10 kredit a Karon BMVD- kóddal meghirdetett bármely kurzussal teljesíthető.

V. SZAKZÁRÁS

Szakedolgozat és Szakzáróvizsga: 20 kredit

PORD-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakedolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20	=PORD15-401	4	Portugál Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakedolgozat)	4	

Összesen: 0 20