

TANEGYSÉGLISTA (MA)

A tanulmányaikat 2020-ban megkezdő hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

k = kötelező tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

FRANCIA NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Romanisztikai Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

francia nyelv, irodalom és kultúra

A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles francia nyelv, irodalom és kultúra szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in French Language, Literature and Culture

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy - a francián kívüli - idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

A képzés francia nyelven folyik. A mesterképzésbe való belépés feltétele francia nyelvből felsőfokú (C1), komplex típusú államilag elismert vagy azzal egyenértékű oklevél.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

Diplomamunka:

Formai követelmények:

- A dolgozatot elektronikus formában kell elkészíteni, és elektronikusan (PDF, vagy Word formátumban) kell felölteni a Neptun tanulmányi rendszerbe, szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a tényleges szövegoldalak számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül.
- A diplomamunka-leadás során egyetlen dokumentum feltöltésére van lehetőség a mellékletekkel együtt.
- A dolgozat nyelve az adott szak nyelve.
- A hallgatónak a feltöltés során nyilatkozni kell a Neptunban arról, hogy a munka a saját szellemi terméke. A hallgató ui. azzal, hogy nevét a dolgozatra ráírja, felelősséggel kijelenti, hogy a dolgozat az ő munkája. Tudomásul veszi, hogy amennyiben kiderülne, hogy a dolgozat szövegébe mások munkáját idézőjel és pontos hivatkozás (szerző: évszám: oldalszám) nélkül építette be, az plágiumnak minősül és a dolgozat „elégtelen” osztályzatát vonja maga után. (Kérjük, hogy figyelje az Egyetem plágium-ellenőrzésre vonatkozó szabályozását.)
- A hallgató csak a témavezető hozzájárulásával adhatja le a szakdolgozatát.

Tartalmi követelmények:

- A diplomamunka témáját az adott szakon oktatott témakörökből kell választani.
- A diplomamunkával a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint a választott nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stílári eljárások magas szintű alkalmazására.
- Jellegét tekintve a munka témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati.
- Kívánatos, hogy a diplomamunka feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) irodalmát.

Értékelés:

Ötfokú skálán (1-5).

Az MA szakzárás követelményei:

A mesterszakos szakzáróvizsgára bocsátás feltételeinek megléte: az abszolutórium és az elfogadott diplomamunka. A szakzáróvizsgára a 4. (vagy a tanulmányokat lezáró utolsó) félév végén kerül sor.

Szakzáróvizsga, amelyen a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). Amennyiben a szak nyelvi szigorlatot nem írt elő, a szakzáróvizsga

keretében győződik meg arról is, hogy szóbeli kifejező készségük megfelel a felsőfokú C1 típusú nyelvvizsga követelményeinek. A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak.

A szakzáróvizsga a következő részekből áll:

- 1) A diplomamunka bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatási módszert, legfontosabb eredményeit.
- 2) A diplomamunka védeése: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket.
- 3) A diplomamunka témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.

A szakzáróvizsga értékelése:

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.

A SZAKZÁRÓVIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELE:

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése, valamint az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve, a HKR 84.§ alapján

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.

SPECIALIZÁCIÓÉRT FELELŐS OKTATÓ:

Dr. Szabó Dávid habilitált egyetemi docens

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Horváth Krisztina habilitált egyetemi docens

TANEGYSÉGLISTA

2020-ban fölvett hallgatók részére

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. Vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	---------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 6 KREDIT

FRAD-111	Az irodalmi szöveg elemzésének módszertana	1-4	K	k	28	3		1	Francia Tanszék
FRAD-212	Lexikológia – Frazeológia – Lexikográfia	1-4	K	k	28	3		2	Francia Tanszék

Összesen: 56 6

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 24 KREDIT

FRAD-122	Általános nyelvfejlesztés 1.	1-4	G	k	28	2		1	Francia Tanszék
FRAD-124	A francia igeidők	1-4	K	k	28	3		1	Francia Tanszék
FRAD-221	Általános nyelvfejlesztés 2.	1-4	G	k	28	2		2	Francia Tanszék
FRAD17-222	A mai francia sajtó nyelve	1-4	G	k	28	3		2	Francia Tanszék
FRAD-321	Kortárs francia irodalmi szövegek olvasása	1-4	G	k	28	2		3	Francia Tanszék
FRAD-333	19. századi francia próza	1-4	K	k	28	3		3	Francia Tanszék
FRAD-423	Nyelvi változatok	1-4	G	k	28	2		4	Francia Tanszék
FRAD-454	Nyelvtörténet	1-4	K	k	28	3		4	Francia Tanszék
FRAD17-352	A francia udvari elbeszélés	1-4	K	k	28	4		3	Francia Tanszék

Összesen: 196 24

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 18 KREDIT

FRAD17-151	A modern regény születése	1-4	K	k	28	4		1	Francia Tanszék
FRAD-252	XVIII. századi francia művelődéstörténet	1-4	K	k	28	3		2	Francia Tanszék
FRAD17-451	Középkori és reneszánsz irodalom	1-4	K	k	28	4		4	Francia Tanszék
FRAD-455	Francia líra	1-4	K	k	28	3		4	Francia Tanszék
FRAD17-601	Tutorális diplomamunka konzultáció 1.	1-4	G	k	28	2		2	Francia Tanszék
FRAD17-602	Tutorális diplomamunka konzultáció 2.	1-4	G	k	28	2		3	Francia Tanszék

Összesen: 252 18

IV. FORDÍTÁS ÉS MŰFORDÍTÁS SPECIALIZÁCIÓ: 42 KREDIT

FRAD17-123	Magyar-francia fordítási gyakorlat	1-4	G	k	28	3		1	Francia Tanszék
FRAD-322	Francia-magyar fordítási gyakorlat	1-4	G	k	28	2		3	Francia Tanszék
FRAD-334	Francia-magyar művelődéstörténeti kapcsolatok	1-4	K	k	28	3		3	Francia Tanszék
FRAD-424	Romanista műfordító műhely	1-4	K	k	28	4		1	Francia Tanszék
FRAD-425	Szépirodalmi szövegek fordításának kérdései (szókincs, regiszterek)	1-4	G	k	28	3		1	Francia Tanszék
FRAD-153	Frankofón irodalmak	1-4	K	k	28	3		1	Francia Tanszék
FRAD-426	Bevezetés a fordításelméletbe	1-4	K	k	28	3		2	Francia Tanszék
FRAD-246	Frazeodidaktika	1-4	G	k	28	3		2	Francia Tanszék
FRAD17-256	Stilisztika és retorika	1-4	K	k	28	4		2	Francia Tanszék
FRAD-427	Műfordításelemzés: főbb grammatikai és lexikai átváltási műveletek, reálfordítási problémák tudatosítása	1-4	G	k	28	3		3	Francia Tanszék
FRAD-428	La Fontaine-től Houellebecqig: a „style indirect libre” fordításának kérdései	1-4	K	k	28	4		3	Francia Tanszék
FRAD-429	A francia irodalom a második világháború után – Metafikciós szövegek fordítási kérdései	1-4	K	k	28	4		3	Francia Tanszék
FRAD-452	Műfajok és műfajelméletek	1-4	K	k	28	3		3	Francia Tanszék

Összesen: 336 42

V. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT *

FRAD17-171	Francia nyelvészet	1-4	K	v	28	5		1	Francia Tanszék
FRAD17-271	Régi francia irodalom	1-4	K	v	28	5		2	Francia Tanszék
FRAD17-371	Modern francia irodalom	1-4	K	v	28	5		3	Francia Tanszék
FRAD17-471	Francia művelődéstörténet	1-4	K	v	28	5		4	Francia Tanszék
Összesen:					vált	10			

* A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. SZAKZÁRÁS

Szakdolgozat és Szakzáróvizsga: 20 kredit

FRAD17-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20	(FRAD17-602)	4	Francia Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)	4	

Összesen: 0 20