

OLASZ NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK

A szakot gondozó intézet:

Romanisztikai Intézet

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

<i>Diplomamunka</i>
Formai követelmények: – A diplomamunkát <i>nyomtatva</i> és <i>elektronikus</i> formában kell benyújtani szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a tényleges szövegoldalakat számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül. – A dolgozat nyelve az olasz.
Tartalmi követelmények: – A diplomamunka témáját a szakon oktatott témakörökből kell választani. – A diplomamunkával a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint az olasz nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stílusi eljárások megfelelő alkalmazására. – Jelleget tekintve a munka témája lehet elméleti, történeti, komparatív, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati jellegű. – Kíváncos, hogy a diplomamunka feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) szakirodalmát.
Értékelés: Ötfokú skálán (1-5).
<i>MA szakzárás követelményei</i>
A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott diplomamunka, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése. A szakzáróvizsga menete: A szakzáróvizsgán a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak. A szakzáróvizsga a következő részekből áll: 1) A diplomamunka bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatási módszert, legfontosabb eredményeit.

2) A diplomamunka véde: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket. 3) A diplomamunka témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.
A szakzáróvizsga értékelése: A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.
Ajánlott szakirodalom a felkészüléshez:
<i>Nyelvészet:</i> Bruni, F. (szerk.): Storia della lingua italiana. 10 kötet. Bologna, il Mulino, 1989-2003. Renzi, L. / Salvi, G. / Cardinaletti, A. (szerk.): Grande grammatica italiana di consultazione. 3 kötet. Bologna, il Mulino, 2001. Rohlf, G.: Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. 3 kötet. Torino, Einaudi, 1966-69. Salvi, G. / Renzi, L. (szerk.): Grammatica dell'italiano antico. Bologna, il Mulino, 2010. <i>Irodalom:</i> Asor Rosa, Alberto: Storia della letteratura italiana. Firenze, La Nuova Italia, 1988. Bàrberi Squarotti, Giorgio: Storia della civiltà letteraria italiana, Torino, Utet, 1990-96. Ceserani, Remo: Guida allo studio della letteratura, Bari, Laterza, 1999. Eco, Umberto: I limiti dell'interpretazione. Milano, Bompiani, 1990. Garin, Eugenio: L'umanesimo italiano. Bari, Laterza, 1994. Grana, Gianni (ed.): '900. Antologia critica della letteratura del Novecento. Milano, Marzorati, 1979. Ramous, Mario: Metrica. Garzanti, Milano Ricciardi, Mario: La letteratura in Italia. Milano, Bompiani, 1988. Saitta, Giuseppe: Il pensiero italiano nell'Umanesimo e nel Rinascimento. Firenze, Sansoni, 1961.
Az oklevél minősítése:
Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.