

HORVÁT NYELV ÉS IRODALOM MESTERKÉPZÉSI SZAK

A szakot gondozó intézet:

Szláv és Balti Filológiai Intézet

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

<i>Diplomamunka</i>
Formai követelmények: – Terjedelem: 50 000 leütés, 1,5 sortávolság, Times New Roman betűtípus, betűnagyság: 12 pont. Egy példány kötve, egy fűzve. – A címlapnak tartalmaznia kell a diplomamunkát készítő nevét, a diplomamunka címét magyarul és a szak nyelvén, a témavezető nevét, az egyetem, a kar és a szak nevét, leadásának időpontját.
Tartalmi követelmények: – A diplomamunka témáját a szlavisztika vagy a szak bármely témaköréből lehet kiválasztani. A hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek komolyabb szintetizálására, birtokában vannak a tudományos munkához szükséges ismereteknek, valamint képesek a választott nyelv magas szintű alkalmazására. Jellegét tekintve a dolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati. A diplomamunka a téma releváns szakirodalmából induljon ki. A dolgozat nyelve a választott szak nyelve. – A magyar nyelvű díjnyertes TDK dolgozatokat a szak elfogadja diplomamunkának.
Értékelés: Az értékelés ötfokú osztályzással történik. Az értékelés során a bírálónak figyelembe kell venni, hogy a diplomamunkát készítő betartotta-e az előírt tartalmi és formai követelményeket. Az értékelés szempontjai: tudományos eredmény, nyelvi és stilisztikai megformáltság, a szakirodalom ismerete és szakszerű felhasználási módja, esetleges további kutatási lehetőségek.
<i>MA szakzárás követelményei</i>
A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott diplomamunka, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése. A szakzáróvizsga menete: A szakzáróvizsga szóbeli számonkérésből áll. A vizsga leghangsúlyosabb része a diplomamunka védeése. A hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képesítési követelmények és a tanterv által előírt legfontosabb ismereteket, és hogy a szóbeli kifejezőképességük megfelel az előírt nyelvi szintnek. A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé szlavisztikai nyelvészeti, irodalmi/irodalomtörténeti és kultúrtörténeti témák tartoznak, azaz a szakzáróvizsga komplex szigorlat jellegű.
A szakzáróvizsga értékelése: Az értékelés ötfokú osztályzással történik. A vizsgáztatók értékelik a hallgató diplomamunka

témájához kapcsolódó tudományterületeken való jártasságát, valamint szakmai felkészültségét, nyelvi kompetenciáját és a tudományos diskurzusra való képességét.

További információk a szakzáráshoz: tételsorok, szakirodalom a felkészüléshez:

IRODALOM

Flaker, Aleksandar: Stilske formacije. Zagreb, 1986.
Frangeš, Ivo: Matoš, Vidrić, Krleža. Zagreb, 1974.
Frangeš, Ivo: Povijest hrvatske književnosti. Zagreb-Ljubljana, 1987.
Franičević, Marin: Povijest hrvatske renesansne književnosti. Zagreb, 1983.
Lőkös István: A horvát irodalom története. Budapest, 1996.
Lukács István: Térközők. Budapest, 2004.
Milanja, Cvjetko: Doba razlika. Zagreb, 1991.
Milanja, Cvjetko: Hrvatski roman 1945.-1990. Zagreb, 1996.
Milanja, Cvjetko: Pjesništvo hrvatskog ekspresionizma. Zagreb, 2000.
Nemec, Krešimir: Povijest hrvatskog romana I.-III. Zagreb,

NYELVÉSZET

1. Antal, László: *A jelentés világa*. Budapest, 1978.
2. Balázs, János: *A szöveg*. Budapest, 1985.
3. Balczyk, Emil / Hollós Attila: *Ósláv nyelv*. Budapest, 1978.
4. Horálek, Karel: *Bevezetés a szláv nyelvtudományba*. Budapest, 1967.
5. Hudeček, Lana / Mihaljević, Milica: *Jezik medija. Publicistički funkcionalni stil*. Zagreb, 2009, 12-29, 91-100, 139-144, 150-155, 165, 188-193.
- Kiss, Jenő: *Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak*. Budapest, 1995.
6. Muljačić, Žarko: Tipologija jezičnog kalka. In: Radovi Zadar 7 (1965-1968) 5-18.
7. Nyomárkay, István: *Rövid horvát és szerb nyelvtörténet*. Budapest, 2008.
- Radovanović, Milorad: *Sociolingvistika*. Novi Sad, 1986, 144-218.
8. Silić, Josip: *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*. Zagreb, 2006, 43-118, 176-184.
9. Szikszainé Nagy, Irma: *Leíró magyar szövegtan*. Budapest, 2006.
10. Szikszainé Nagy, Irma: *Magyar stilsztika*. Budapest, 2007.
11. Tošović, Branko: *Funkcionalni stilovi*. Beograd, 2002.
12. Vasić, Vera: *Novinski reklamni oglasi. Studija iz kontekstualne lingvistike*. Novi Sad, 1995, 88-118, 135-188.
13. Wardhaugh, Ronald: *Szociolingvisztika*. Budapest, 2005.

Az oklevél minősítése:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.