

**Tanegységlista (BA)**  
**Szabad bölcsészet alapszak – esztétika szakmai**  
**modul (specializáció)**

**2021-től fölvetett hallgatóknak**

## Jelek, rövidítések:

EF	=	egyéni felkészülés
G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

## Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzusfelvételt megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzusfelvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.

# Tanegységlista

Kód BBN-	Tanegység	félév	értékelés	Köt.vál.	óraszám	kredit	előfeltétel
-------------	-----------	-------	-----------	----------	---------	--------	-------------

## I. Alapozó ismeretek: 42 kredit

### A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 9 kredit

<i>Kötelező tárgyak:</i>							
XFI19-101	Filozófiatörténet	2	K	k	28	2	
XKO-101	Kommunikáció-retorika	1-2	K	k	28	2	
DIG-001	Digitális bölcsész kompetenciák	1-6	G	k	28	2	
Összesen:		84			6		
<i>Bevezetés a bölcsészettudományokba A három közül egy tanegység elvégzése kötelező</i>							
SZB-111	Bevezetés a bölcsészeti és társadalom-tudományi stúdiumokba	1/2	K	kv	28	3	
SZB-122	Érveléstechnikai és logikai alapismeretek	1/2	K	kv	28	3	
SZB-133	A bölcsészettudományok módszere	1/2	K	kv	28	3	
összesen:					28	3	

## B) Alapozó elméleti ismeretek: 16 kredit

1) Alapozó elméleti ismeretek a szabad bölcsészet képzési ágban/ alapszakra (4 különböző szakmai modul kódján választható tanegység): 16 kredit

FIL-101.X	(Filozófia alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
ENY-101.X	(Nyelvészeti alapozó: bevezetés anyelvtudományba)*	1	K	kv	28	4	
ESZ-101.X	(Esz­tétika alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
FLM-101.X	(Filmelmélet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
MED-101.X	(Kommunikáció ésmédiatudomány alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
MŰV-101.X	(Művészettörténet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
ETI-101.X	(Etika alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
VAL11-101.X	(Vallástudomány alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	

\*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a szakmai modulfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve. FIL-101, ESZ-101, FLM-101 főködű tanegységet minden félévben hirdetünk, ezen belül viszont az alkódokon hirdetett kurzusok meghirdetési gyakorisága tetszőleges eloszlást mutathat. MŰV-101-es kódon évente egy bevezetőt hirdetünk, az ETI-101 és a VAL11-101 kódokon az előadói kapacitás függvényében hirdetünk kurzusokat.

## C) Előkészítő ismeretek: 17 kredit

### Az Esztétika szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

ESZ-201	Bevezetés a műértelmezésbe	1/2	G	k	28	3	
ESZ-202	Magyar nyelvű szakszövegolvasás	2/3	G	k	28	3	
ESZ-203	Idegen nyelvű szakszövegolvasás	2/3	G	k	28	3	

ESZ-204	Kritikaírás	2/3	G	k	28	4	
ESZ-205	Tudományos írás	2/3	G	k	28	4	

**Az Elméleti nyelvészet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit**

ENY18-103	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	K	k	28	5	
ENY-104	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	G	k	28	4	
ENY18-105	Matematikai és logikai alapismeretek	1	G	k	28	4	
ENY-107	Statisztika	1/2	G	k	28	4	

**A Filmelmélet és filmtörténet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit**

FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2	K	k	28	4	FLM-101
FLM-222	Filmelemzés 1.	2-4	G	kv	28	3	
FLM-240	filmtörténet	1-6	K	k	28	4	

FLM-262	Film és műfajiság	2-5	K	k	28	3	
FLM-291	Filmszakmai ismeretek	1-5	K	k	28	3	

### A Filozófia szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

FIL-201	Idegennyelvű szakszövegolvasás 1.	2/3	G	k	28	3	
FIL-202	Idegennyelvű szakszövegolvasás 2.	3/4	G	k	28	3	201
FIL-203	Filozófiai esszé- és dolgozatírói szeminárium	2/3	G	k	28	3	
FIL18-301	Logika	2-6	K	k	28	4	18-302
FIL18-302.X	Logika*	1-5	G	k	28	4	
Szabadon választható tanegység:							
FIL11-204	Pre-tútori szeminárium	2/3	G	v	28	2	

### A Kommunikáció és médiatudomány szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

MTU-452	Szakmai nyelvismeret	1	G	k	28	3	
KOM-261	Írásgyakorlat	5-6	G	k	28	3	
XKO-122	Szakmai-tudományos írásgyakorlat (academic writing)	1-4	G	k	28	4	
KOM-291.X	Speciális szemináriumok	1-6	G	kv	28	3	
KOM-222	Médiaajog	3	K	k	28	4	

### A Művészettörténet szakmai modul előkészítő ismeretei: 17 kredit

MÜV-112	Építészettörténeti alapismeretek	1/2	K	k	28	4	
MÜV-121	Ikonográfiai alapismeretek	1/2	K	k	28	4	
MÜV-202	Iparművészet- és design-történeti alapismeretek	1/2	K	k	28	4	
MÜV-	Proszeminárium	1/	G	k	28	2	

212		2					
MÜV-220	Kulturális örökségvédelmi alapismeretek	1/2	K	k	28	3	

2) *Az alapszak egyes területeit áttekintő ismeretkörök:* 0 kredit

## II. Szakmai törzsanyag: 124 kredit

### A) Általános szakterületi ismeretek: 0 kredit

1) *Minden szakmai modulban egyformán kötelező:* 0 kredit

2) *Szakmai modulok szerint különböző képzés:* 0 kredit

### B) A választott specializáció általános szakterületi ismeretei (specializációk): 74 kredit

1) *Szabad bölcsészet szakmai moduljának képzése:* 74 kredit

## ESZTÉTIKA SZAKMAI MODUL

*SZAKMAI MODUL felelőse:*

dr. Bacsó Béla egyetemi tanár  
(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

*A szakmai modulra való belépés feltétele:* egyetemi felvétel a szabad bölcsészet alapszakra, majd a hallgató a 2. félév után a keretszám figyelembevételével vehető fel az esztétika szakmai modulra. A hallgatónak az alapoó ismeretek tanegységeit (1 db BBN-ESZ-101 és 1 db BBN-ESZ-201) a 2. félév végéig el kell végeznie.

### Esztétika specializáció: 50 kredit

<i>Művészetelmélet-történet: 28 kredit</i>							
ESZ-211	Művészetelmélet-történet 1.	2	K	k	28	4	(212)
ESZ-212	Művészetelmélet-történet 1.	2	G	k	28	3	
ESZ-221	Művészetelmélet-történet 2.	3	K	k	28	4	(222)
ESZ-222	Művészetelmélet-történet 2.	3	G	k	28	3	
ESZ-231	Művészetelmélet-történet 3.	4	K	k	28	4	(232)
ESZ-232	Művészetelmélet-történet 3.	4	G	k	28	3	

ESZ-241	Kortárs művészetelméletek	5	K	k	28	4	(242)
ESZ-242	Kortárs művészetelméletek	5	G	k	28	3	
<i>Műelemzés: 12 kredit</i>							
ESZ-251.X	(Kanonikus művek elemzése)*(2 db 3 kredités előadás választandó)	2-4	K	k	56	6	
ESZ-261.X	(Műelemzés)*(3 db 2 kredités szeminárium választandó)	2-4	G	k	84	6	
<i>Ágazati esztétikák: 6 kredit (2 db)</i>							
ESZ-271.X	Ágazati esztétikák*	4-6	K	kv	28	3	
<i>Szakdolgozati műhelyszeminárium: 4 kredit</i>							
ESZ15-291	Szakdolgozati műhelyszeminárium	6	G	k	28	4	=ESZ-SZD
<b>Összesen: 50</b>							

*Választható tantárgyak*  
*Az esztétika határtudományai: 9 kredit (3 db)*  
*Ágazati esztétikák 3 kredit (1 db)*

ESZ-281.X	Az esztétika határtudományai	4-6	K	kv		3	
ESZ-271.X	Ágazati esztétikák	4-6	K	kv		3	

*Szabadon választható tantárgyak*  
*az egyetem „200”-as vagy annál magasabb kódú – vagyis alapozonek túli – kínálatból: 12 kredit.*

Szabadon választható „200”-as vagy annál magasabb kódú tantárgyak	1-6	K/G	v	vált.	12		
---	-----	-----	---	-------	----	--	--

**Összesen: vált. 74**

\*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve.

### C) Szakmai gyakorlat: 0 kredit

### D) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

a) az alapszak vagy egy másik alapszak valamely „minor” egysége



### **III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit**

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembe vételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

## IV.

## Szakzárás: 4 kredit

*Szakdolgozat és szakzárás*

ESZ- SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	0	4	=ESZ15-291
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	0	(Szakdolgozat)
Összesen:						0	4	