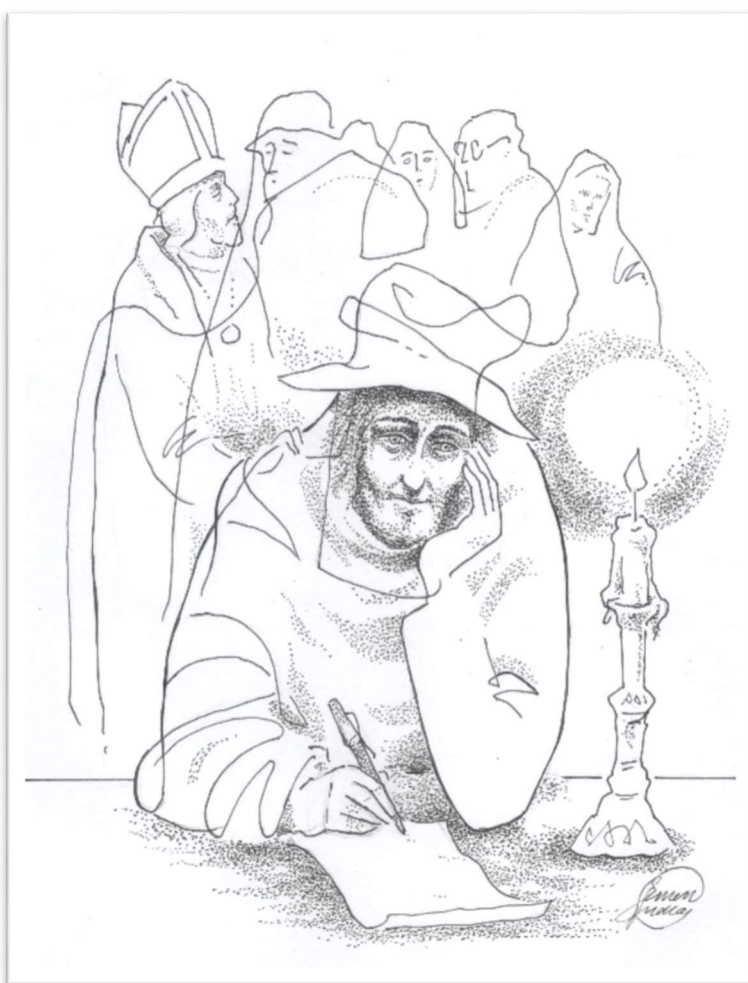


«Az igazi író nem egyetlen személyiség, hanem sokak változatos egysége. Pontosan azért tud sokakat életre hívni műveiben, mert sokak élnek benne, s nagyságának is az lesz mérőeszköze, hogy hány én-t tömörít magába.» (Roberto Assagioli)



Assagioli Konferencia 2021

Pszichoszintézis és Irodalom

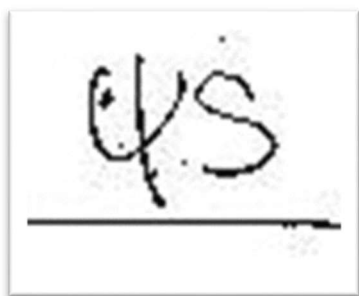
A firenzei *Pszichoszintézis Intézet* megalapításának

60. évfordulója alkalmából (1961)

Budapesti Olasz Kultúrintézet, 2021. május 6-7.

A konferencia célkitűzései:

- 1) Assagioli pszichoszintézis-konceptiójának bemutatása első megfogalmazásától (kulturális-társadalmi-történelmi háttér) a mai modern transzperszonális pszichológiában és a pszichoterápiában betöltött szerepéig
- 2) A pszichoszintézis tudatos, nem tudatos, illetve tudattalan ábrázolásai a művészetekben általában és kiemelten az irodalomban



Roberto Assagioli (1888-1974) a transzperszonális pszichológia egyik alapítója, a pszichoszintézis atyja. Olaszországban az első volt, aki diplomamunkáját a pszichoanalízisről írta, majd szintén első olaszként írt cikket a freudi tanokról 1910-ben. Ugyanebben az évben az *Olasz Pszichológiai Társaság* egyik alapítója lesz, amely a legrégebbi és egyben a legnagyobb pszichológiával foglalkozó tudományos társaság Olaszországban, amely a sokszínűség elfogadó egységébe fogja össze a különböző pszichológiai irányzatokat.

Assagioli a nagy mestereket követte: először Freudot, majd Jungot (akivel személyes barátságot is ápolt). A pszichoanalízis és az analitikus pszichológia nyomán alkotta meg az ún. pszichoszintézist. Számos nyelven beszélt folyékonyan, rendkívüli műveltségű és kifinomult érzékenységű tudós volt, aki mindig is nagy érdeklődéssel fordult az irodalom felé, s odaadón kutatta az ihlet, a művészi alkotási folyamat és a pszichológia kapcsolatát. Írásaiban számtalan idézetet találhatunk nagy írók, költők műveiből, melyek irodalmi példaként állnak egyes lelki folyamatok leírására.

A firenzei, központi *Pszichoszintézis Intézet* mellett ma már számos *Pszichoszintézis Központ* működik Európában, az Amerikai Egyesült Államokban, Ausztráliában és Indiában.

A konferencia moderátora: **Maria Puca** (az ELTE BTK Italianisztikai Irodalom- és Művelődéstörténeti Doktori Program doktorandusza)

Az előadások időtartama 20 perc, majd a kérdésekre további 10 perc áll rendelkezésre.

A konferencia nyelve olasz és magyar. Mindkét irányban szinkrontolmácsolás kíséri az előadásokat. Kivételt képez Catherine Ann Lombard előadása, amely angol nyelven, tolmácsolás nélkül lesz hallható.

<https://zoom.us/j/95363819064?pwd=SkRzeS9LSU1saFRvUHBSchUvUnRCZz09>

ID riunione: 953 6381 9064
Passcode: 285883

További információ: convegno.assagioli.2020@gmail.com

Program

1. nap (csütörtök)

9:00-9:10	Konferenciamegnyitó, köszöntőt mond: Dott. Gian Luca Borghese – a Budapesti Olasz Kultúrintézet megbízott igazgatója Prof. Dr. Szkárosi Endre – az ELTE BTK Italianisztikai Irodalom- és Művelődéstörténeti Doktori Programjának vezetője Lucia Bassignana – az Istituto di Psicosintesi delegáltja, a Centro di Psicosintesi di Firenze alelnöke
9:10 - 9:15	A Roberto Assagioli – a lélek tudósa c. film rövid szóbeli bemutatása, a rendezők köszöntése Michele Sità közreműködésével
9:15-11:00	Filmvetítés (olasz nyelven, angol felirattal)
11:00-11:30	Beszélgetés a filmről Michele Sità vezetésével Részt vesznek: - a film rendezői: Fernando Maraghini és Maria Erica Pacileo ; - a film egyik szakértője: Francesco Baroni Bejelentés a FEZ Film új filmjéről: Az élet belülről: Roberto Assagioli és a kreatív meditáció A film először, a konferencia első napjától lesz megtekinthető a Vimeo felületén olasz nyelven, angol felirattal.
11:30-11:45	Szünet
11:45-12:15	Francesco Baroni (Vallástörténet PhD; pszichoszintézis tanácsadó; az Université de Lausanne kutatója és oktatója) Világok határán. Roberto Assagioli és pszichoszintézise történelmi perspektívában
12:15-12:45	Orosz Katalin (Szakpszichológus; transzperszonális terapeuta; a Magyar Transzperszonális Egyesület alapító elnöke; <i>A sorsformáló 9+1 hónap</i> c. könyv társszerzője) A pszichoszintézis magyarországi fogadtatása Álom és valóság - Roberto Assagioli sorsa és munkássága
12:45-13:15	Gianni Yoav Dattilo (Pszichológus; pszichoterapeuta; a SIPT – Società Italiana di Psicosintesi Terapeutica volt elnöke és jelenlegi oktatója; az American Psychological Association és az Association for the Advancement Psychosynthesis tagja) A művészi alkotás folyamatának pszichodinamikája: szublimáció és intuíció
13:15-14:00	Ebédszünet
14:00-14:30	A Budapest Art Brut Galériával együttműködésben, a konferencia alkalmára készített video megtekintése
14:30 – 15:00	Lucia Bassignana (Művészettörténet és irodalom MA; az Istituto di Psicosintesi oktatója; a Centro di Psicosintesi di Firenze alelnöke) A művészeti alkotások jelentése Roberto Assagioli szemléletében
15:00-16:00	Video-interjú Kovács Tamás Vilmos festőművésszel és Farkas Krisztina szobrászművésszel
16:00-16:30	Első nap zárása

2. nap (péntek)

9:00 - 9:15	Szabó Győző könyvismertetője <i>Tóth-Izsó Zsuzsanna: Irodalom és Pszichoszintézis – Giovanni Papini és Roberto Assagioli elfeledett barátságának emlékei</i> (2019, olasz nyelvű könyv)
9:15-9:45	Tóth-Izsó Zsuzsanna (Az ELTE BTK Italianisztikai Irodalom- és Művelődéstörténeti Doktori Program doktorandusza) Pszichoszintézis az irodalomban, különös tekintettel Giovanni Papini életművére
9:45 – 10:45	Dante szekció a költő halálának 700. évfordulója alkalmából
9:45-10:15	Prof. Paolo Leoncini (Az Università Ca' Foscari di Venezia professzora és kutatója; az "Ermeneutica letteraria. Rivista internazionale" főszerkesztője) Roberto Assagioli: "a lélek megtisztulása", mint az Isteni Színháték hermeneutikai előfeltevése
10:15-10:45	Kees Den Biesen (Teológia PhD; az Universität Salzburg oktatója; irodalomkutató; filozófus) A földi Paradicsomtól a mennyei Paradicsomig: a spirituális pszichoszintézis Dante művében
10:45-11:00	Szünet
11:00 – 11:30	Catherine Ann Lombard (Pszichoszintézis MA; kreatív írás MA; pszichoszintézis tanácsadó; kutató; író; az Association for the Advancement Psychosynthesis tagja) "Az örök idegen szólít": Tagore élete és művészete Assagioli értelmezésében
11:30-12:00	Kerber Balázs (költő; az ELTE BTK Italianisztikai Irodalom- és Művelődéstörténeti Doktori Program doktorandusza) Alszemélyiségek Pirandello <i>A hegyek óriásai</i> c. drámájában
12:00-12:45	Ebédszünet
12:45-13:15	Piero Ferrucci (Pszichoterapeuta; filozófus; író; Assagioli tanítványa) Zene és szintézis
13:15 – 14:00	Somlai Valéria zongoraművész előadása Zene a léleknek Assagioli nyomán • Személyes pszichoszintézis • Interperszonális pszichoszintézis • Transzperszonális pszichoszintézis • Univerzális pszichoszintézis
14:00-15:00	Kerekasztal beszélgetés, vita, felmerülő kérdések megválaszolása
15:00-15:30	Összefoglalás, konklúziók, a konferencia zárása