

LISTA PRZEDMIOTÓW (STUDIA MAGISTERSKIE MA) (2016--)

Oznaczenia i skróty:

- Pd =praca dyplomowa
Z =zaliczenie
E =egzamin
EC = egzamin z całości materiału danego przedmiotu
Em =egzamin magisterski
O =przedmiot obowiązkowy
Ow =przedmiot obowiązkowy do wyboru
w =przedmiot do wyboru

Wyjaśnienia oznaczeń warunków wyboru przedmiotów:

- Numer kodu bez nawiasu: tzw. „twardy” warunek, tzn. przedmiot powinien być zaliczony najpóźniej w semestrze poprzedzającym wybrany kurs.
- Numer kodu w nawiasie: tzw. „słaby” warunek, tzn. przedmiot powinien być zaliczony najpóźniej równoległe z wybranym kursem.
- Numer kodu zaopatrzonego w znak równości: proponuje się równoległe wybranie kursu.
- *: Przedmiot do wybrania po zaliczeniu przedmiotów podstawowych.

FILOLOGIA POLSKA

STUDIA MAGISTERSKIE (MA)

INSTYTUT, DO KTÓREGO PODLEGA KIERUNEK

Instytut Filologii Bałtyckiej i Słowiańskiej

WIADOMOŚCI OGÓLNE O KIERUNKU:

Nazwa kierunku magisterskiego:

Filologia polska

Poziom i oznaczenie w dyplomie uzyskanego wykształcenia:

- poziom studiów: stopień magisterski (magister, master; skrót: MA)
- wykształcenie: magister filologii polskiej
- oznaczenie angielskie uzyskanego wykształcenia: MA in Polish Language and Literature

Okres studiów magisterskich w semestrach:

4 semestry

Ilość punktów ECTS koniecznych do uzyskania stopnia magistra:

120 punktów ECTS

Wymagania językowe:

Do uzyskania stopnia magistra wymaga się, obok zaliczonego już językowego egzaminu podstawowego, egzaminu państwowego typu C z innego języka.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRACY MAGISTERSKIEJ ORAZ EGZAMINU MAGISTERSKIEGO

Wymagania formalne:

Objętość pracy: 50 000 uderzeń, interlinia 1,5, rodzaj czcionki Times New Roman, wielkość czcionki: 12. Należy złożyć jeden egzemplarz w twardej oprawie, oraz jeden egzemplarz w miękkiej oprawie.

Strona tytułowa powinna zawierać: nazwisko studenta, tytuł pracy w języku węgierskim oraz polskim, nazwisko promotora, nazwę wydziału i kierunku, termin oddania pracy.

Wymagania treściowe:

Temat pracy może być wybrany z zakresu slawistyki lub filologii polskiej. W pracy magisterskiej należy udowodnić umiejętność syntetyzowania zdobytej wiedzy, posiadanie wiedzy niezbędnej do pracy naukowej, oraz umiejętność posługiwania się językiem polskim na wysokim poziomie. Temat pracy magisterskiej może być teoretyczny, oraz – jeżeli istnieje możliwość prowadzenia doświadczeń, obserwacji (np. językoznawstwo, językoznawstwo stosowane) – praktyczny. Praca magisterska powinna opierać się na odpowiednio wybranej bibliografii. Językiem pracy jest język polski.

Kierunek filologii polskiej przyjmuje jako pracę magisterską prace węgierskojęzyczne nagrodzone przez TDK (Naukowe Koło Studenckie).

Ocena

Ocena pracy magisterskiej odbywa się w skali pięciostopniowej. Przy ocenie recenzent pracy bierze pod uwagę uwzględnienie przez studenta określonych powyżej wymagań treściowych i formalnych. Ocena pracy magisterskiej odbywa się na podstawie: rezultatów naukowych pracy, językowej i stylistycznej formy pracy, znajomości bibliografii i stopnia jej wykorzystania, a także możliwości dalszych badań naukowych w omawianym w pracy temacie.

Warunki zakończenia kierunku magisterskiego:

Egzamin magisterski składa się z odpowiedzi ustnej. Główną część egzaminu stanowi obrona pracy magisterskiej. Studenci powinni wykazać się wiedzą zdobytą w czasie zajęć przewidzianych w programie studiów oraz umiejętnością poprawnej i płynnej komunikacji na wskazanym przez kierunek poziomie.

Egzamin magisterski ma charakter kompleksowy, to znaczy, że w jego zakres wchodzi tematyka językoznawcza, literacka/historycznoliteracka oraz kulturowa.

Ocena egzaminu magisterskiego:

Ocena odbywa się w skali pięciostopniowej. Komisja egzaminacyjna ocenia wiedzę studenta w zakresie działy nauki, którego dotyczy praca magisterska, jego przygotowanie naukowe, oraz kompetencję językową i umiejętność prowadzenia dyskusji naukowej.

WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO EGZAMINU MAGISTERSKIEGO:

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu magisterskiego jest pozytywne ukończenie przedmiotów zamieszczonych w poniższej liście; zaświadczenie o zwrocie dóbr wypożyczonych od instytutu.

OCENA DYPLOMU:

Ocenę dyplomu stanowi średnia arytmetyczna oceny uzyskanej za pracę magisterską oraz na egzaminie magisterskim, zaokrąglona do całej liczby.

WYKŁADOWCA ODPOWIEDZIALNY ZA KIERUNEK:

dr Péter Pátrovics

**WYKAZ PRZEDMIOTÓW KIERUNKU FILOLOGIA POLSKA WRAZ Z
PRZYPISANĄ IM PUNKTACJĄ ECTS**

Kod BMI-	Nazwa przedmiotu	Semestr min. – max.	Forma oceny	Obow., do wyboru.	Liczba godzin	Punkty ECTS	Warunki	Semestr wzorcowy	Katedra odpowiedzialna za kierunek
----------	------------------	---------------------	-------------	-------------------	---------------	-------------	---------	------------------	------------------------------------

I. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH: 8 PUNKTÓW

LEND-105	Współczesna kultura, literatura i język polski	1	Z	O	2/30	4		1	Katedra Fil. Pol.
LEND-106	Literatura i język staro-cerkiewno-słowiański	1	Z	O	2/30	4		1	Katedra Fil. Pol.

II. MODUŁ PRZEDMIOTÓW SPECJALNOŚCIOWYCH: 60 PUNKTÓW

LEND-201	Konwersatorium z jęz. pol. 1.	1	Z	O	3/45	3		1	Katedra Fil. Pol.
LEND16-202	Konwersatorium z jęz. pol. 2.	2	Z	O	3/45	3	LEND-201	2	Katedra Fil. Pol.
LEND-203	Konwersatorium specjalistyczne z jęz. pol.1.	3	Z	O	3/45	3		3	Katedra Fil. Pol.
LEND-204	Konwersatorium specjalistyczne z jęz. pol.2.	4	Z	O	3/45	3	LEND-203	4	Katedra Fil. Pol.
LEND16-211	Gramatyka jęz. pol. (Frazeologia, leksykologia)	1	E	O	2/30	4		1	Katedra Fil. Pol.
LEND16-212	Gramatyka jęz. pol.2. (Tekstologia)	2	E	O	2/30	4		2	Katedra Fil. Pol.
LEND16-213	Gramatyka jęz. pol.3. (Socjolingwistyka)	3	E	O	2/30	4		3	Katedra Fil. Pol.
LEND16-214	Gramatyka jęz. pol.4. (Stylistyka)	4	E	O	2/30	4		4	Katedra Fil. Pol.
LEND-225	Historia języka polskiego 1.	3	E	O	1/15	3	LEND-106	4	Katedra Fil. Pol.
LEND-226	Historia języka polskiego 2.	3	Z	O	2/30	4	LEND-106	3	Katedra Fil. Pol.
LEND-227	Historia języka polskiego 3.	4	E	O	1/15	3	LEND-225, 226	2	Katedra Fil. Pol.
LEND-228	Historia języka polskiego 4.	4	Z	O	2/30	4	LEND-225, 226, =LEND16-SZD	4	Katedra Fil. Pol.
LEND-235	Dawna literatura polska	2	E	O	2/30	4		2	Katedra Fil. Pol.
LEND-241	Romantyzm i realizm w literaturze polskiej 1.	2	E	O	1/15	3	LEND-105	2	Katedra Fil. Pol.
LEND-242	Romantyzm i realizm w literaturze polskiej 2.	2	Z	O	1/15	4	LEND-105	2	Katedra Fil. Pol.
LEND-243	Modernizm i postmodernizm w literaturze polskiej 1.	3	E	O	1/15	3	LEND-241, 242	3	Katedra Fil. Pol.
LEND-244	Modernizm i postmodernizm w literaturze polskiej 2.	3	Z	O	2/30	4	LEND-241, 242	3	Katedra Fil. Pol.

III. MODUŁ PRZEDMIOTÓW UZUPEŁNIAJĄCYCH: 22 PUNKTY

LEND16-301	Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z jęz. słow. 1.	1	Z	O	2/30	3		1	Katedra Fil. Pol.
LEND16-302	Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z jęz. słow.2.	2	Z	O	2/30	3		2	Katedra Fil. Pol.
LEND16-303	Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z jęz. słow.3.	3	Z	O	2/30	3		3	Katedra Fil. Pol.
LEND16-304	Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z jęz. słow.4.	4	Z	O	2/30	3		4	Katedra Fil. Pol.
LEND16-311	Seminarium specjalistyczne z literatury/językoznawstwa	1-4	Z	O	2/30	4		3	Katedra Fil. Pol.
LEND-313	Konwersatorium specjalistyczne z jęz. pol. 2.	1-4	E	O	2/30	4		3	Katedra Fil. Pol.
LEND16-320	Seminarium magisterskie 1.	3	E	O	1/15	1		3	Katedra Fil. Pol.
LEND-321	Seminarium magisterskie 2.	4	E	O	1/15	1		4	Katedra Fil. Pol.

IV. MODUŁ PRZEDMIOTÓW DO WYBORU: 10 PUNKTÓW

Przedmiot do wyboru może stanowić jakikolwiek przedmiot.

V. PUNKTACJA ECTS PRZYPISANA DO PRACY DYPLOMOWEJ (MAGISTERSKIEJ): 20 PUNKTÓW

LEND16-SZD	Indywidualne przygotowanie pracy magisterskiej	4	Pd	O	0	20		4	Katedra Fil. Pol.
Razem:							120		