

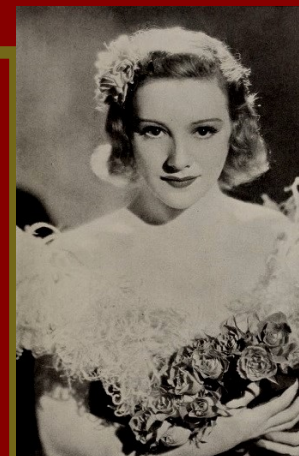


Nőtörténelmi szimpózium az Orosz Tudomány Napján 2021.02.08. 16.00-19.15



az ELTE BTK Ruszisztikai Kutatási és Módszertani Központ és
a Magyar-Orosz Művelődési és Baráti Társaság szervezésében

Regisztráció: <https://forms.gle/Zh3e6s2MWzUWwWvz8>



Program:

16.00–16.05 Megnyitó

16.05–16.20 Szaniszló Orsolya történész
Jelena Blavatszkaja és a teozófia kalandjai

16.20–16.35 Jakobey Fruzsina történész hallgató
A művésznő, aki a mesék világában élt. Jelena Polenova

16.35–16.50 Józsa György Zoltán irodalom-
történész
*Orosz művészsors és nősors a XIX. század utolsó
harmadában: Baskircsev Mária*

16.50–17.05 Prusakova Natalia irodalmár
doktorandusz
*Nagyezsda Lohvickaja alias Teffi. Humor és
emigráció*

17.05–17.20
Gyimesi Zsuzsanna kutatólógos
*Két nő egy orfista portré mögött:
Ljudmila Vilkina és Sonia Delaunay*

17.20 – 17.30 Kérdések



17.30 – 17.45 Kávészünet

17.45–18.00 Geréb Anna filmtörténész
*Moszkva contra Hollywood. Moszkva Gaál Franciska
színésznő naplójában*

18.00–18.15 Tömő Ákos történész hallgató
A Dior-ház útja Moszkvába (1953-1959)

18.15–18.30 Holpert Anna szociológus hallgató
A nőkérdés és a Szovjetunió

18.30–18.45 Szálkai Kinga nemzetközi kapcsolatok
szakértő
Gorbacsov és a nőkérdés: A peresztrojka-paradoxon

18.45–19.00 Vas Viktória polonista doktorandusz
Sziléziai regionalizmus Olga Tokarczuk prózájában

19.00–19.15 Kérdések, zárszó



A konferencia ZOOM felületére mutató
linket regisztráció után kapják meg
az érdeklődők.