

## **FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET DISZCIPLINÁRIS ÉS TANÁRI MINOR**

2020-tól felvett hallgatóknak

A minorokat elsődlegesen az ELTE BTK hallgatóinak hirdetjük meg, az előírt bemeneti követelmények figyelembevételével. A fennmaradó oktatói kapacitás függvényében, intézményi döntés alapján nyílik lehetőség az ELTE társkarainak hallgatóinak. Más intézmények vendéghallgatói a minorokat a szakfelelős hozzájárulásával vehetik föl.

## Jelek, rövidítések:

G = gyakorlati jegy  
K = kollokvium  
Sz = szigorlat  
V = vizsga

k = kötelező tanegység  
kv = kötelezően választható tanegység  
v = választható tanegység Az

## előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőséggel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- \*: Az alapoó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

**FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET  
DISZCIPLINÁRIS ÉS TANÁRI MINOR**

**2020-TÓL FELVETT HALLGATÓKNAK**

*A minor felelőse:*

dr. Kovács András Bálint egyetemi tanár

(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

*A minorba való belépés feltétele:* egyetemi felvétel, valamint 2 félév alatt

1 db BBN-FLM.101.X kódú alapozó tanegység és további 2 BBN-FLM-... kódú tanegység teljesítése. Ha a minorra a felvehető létszámnál többen jelentkeznek, a hallgatók közül a 3 tanegységet a legjobb tanulmányi eredménnyel elvégző hallgatók kerülnek felvételre. Azoknál a hallgatóknál, akik az előírt 3 tanegységnél többet végeznek el, a legjobb 3 jegy átlaga kerül beszámításra.

*A minorra felvehető hallgatók létszáma:* 30 fő

*Nem BA képzésben részt vevő és a Szabad bölcsészet alapszak filmelmélet és filmtörténet szakirányos hallgatói NEM vehetik fel.*

Kód BBN-	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	óraszám heti/féléve	kredit	előfeltétel
FLM-101.X	Filmelmélet alapozó	1/2	K	kv	2/28	4	
FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2-3	K	k	2/28	4	FLM-101
FLM-222	Filmelemzés 1.	2-6	G	k	2/28	3	
FLM-223	Filmelemzés 2.	2-6	G	k	2/28	3	FLM-222
FLM-224	Filmelemzés 3.	2-6	G	k	2/28	3	FLM-223
FLM-232	Magyar filmtörténet 1.	1-6	K	k	2/28	4	
FLM-233.X	Magyar filmtörténet 2. * (1 db 4 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	2/28	4	
FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	2/28	4	
FLM-242.X	Egyetemes filmtörténet * (1 db 4 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	2/28	4	
FLM-262	Film és műfajiság	3-5	K	k	2/28	3	
FLM-272	Műfaji filmes szeminárium	2-6	G	kv	2/28	3	
<i>Szabadon választható, „200”-as vagy annál magasabb kódszámú tanegységek a filmelmélet és filmtörténet specializáció tárgyai közül: 11 kredit.</i>							
<b>Összesen:</b>						<b>vált 50</b>	

\*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a szakmai modul felelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve.