

TANEGYSÉGLISTA (BA)

**SZABAD BÖLCÉSÉSZET ALAPSZAK – FILMELMÉLET ÉS
FILMTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ**

2016-tól fölvetett hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

EF	=	egyéni felkészülés
G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- * : Az alapoó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

Tanegységlista

Kód BBN-	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	számból/levegő	kredit	tétel/fél
-------------	-----------	-------	-----------	----------	----------------	--------	-----------

I. Alapozó ismeretek: 25 kredit

A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 9 kredit

<i>Kötelező tárgyak:</i>							
XF11-101	Filozófiatörténet	2	K	k	2/30	4	
XKO-101	Kommunikáció-retorika	1-2	K	k	2/30	2	
Összesen:					4/60	6	

<i>Bevezetés a bölcsészettudományokba A három közül egy tanegység elvégzése kötelező</i>							
SZB-101.01	Bevezetés a bölcsészeti és társadalom-tudományi stúdiumokba	1/2	K	kv	2/30	3	
SZB-101.02	Érveléstechnikai és logikai alapismeretek	1/2	K	kv	2/30	3	
SZB-101.03	A bölcsészettudományok módszere	1/2	K	kv	2/30	3	
Összesen:					2/30	3	

B) Alapozó elméleti ismeretek: 16 kredit

1) Alapozó elméleti ismeretek a szabad bölcsészet képzési ágban/ alapszakon (4 különböző specializáció kódján választható tanegység):
16 kredit

FIL-101.X	(Filozófia alapozó)*	1/2	K	kv	2/30	4	
ENY-101	(Nyelvészeti alapozó: bevezetés a nyelvtudományba)	1	K	kv	2/30	4	
ESZ-101.X	(Esztétika alapozó)	1/2	K	kv	2/30	4	

FLM-101.X	(Filmelmélet alapozó)	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.X	(Kommunikáció és médiatudomány alapozó)**	1/2	K	kv	2/30	4	
MŰV-101.X	(Művészettörténet alapozó)***	1/2	K	kv	2/30	4	
ETI-101.X	(Etika alapozó)****	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.X	(Vallástudomány alapozó)*****	1/2	K	kv	2/30	4	
Összesen:					8/120	16	

* Választható filozófiai alapozó tanegységek:

FIL-101.01	Bevezetés a filozófia témaköreibe	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.02	Bevezetés a mai filozófiába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.03	Az emberi természet problémája a filozófiában	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.04	A demokrácia filozófiai problémái	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.05	Konzervativizmus, liberalizmus, szocializmus	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.06	Bevezetés a filozófiatörténet tanulmányozásába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.07	Bevezetés a szemiotikába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.08	A kultúra filozófiája és a mindennapi élet	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.09	Filozófia és természettudományok	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

** Választható kommunikáció és médiatudományi alapozó tanegységek:

MED-101.01	Média és esztétika	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.02	Média és kommunikáció 1.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.03	Média és kommunikáció 2.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.04	Média és kommunikáció 3.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.05	Bevezetés az újságírásba	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

*** Választható művészettörténeti alapozó tanegységek:

MŰV-101.01	Bevezetés a művészettörténetbe	1/2	K	kv	2/30	4	
MŰV-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

**** Választható etikai alapozó tanegységek:

ETI-101.01	Az erkölcsfilozófia története	1/2	K	kv	2/30	4	
ETI-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

***** Választható vallástudományi alapozó tanegységek:

VAL-101.01	Vallásfilozófia	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.02	Politika és teológia	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.03	Teológia és filozófia az irodalomban	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve. FIL-101, ESZ-101, FLM-101 főködű tanegységet minden félévben hirdetünk, ezen belül viszont az alkódokon hirdetett kurzusok meghirdetési gyakorisága tetszőleges eloszlást mutathat. MŰV-101-es kódon évente egy bevezetőt hirdetünk, az ETI-101 és a VAL-101 kódokon az előadói kapacitás függvényében hirdetünk kurzusokat.

2) *Az alapszak egyes területeit áttekintő ismeretkörök:* 0 kredit

II. Szakmai törzsanyag: 141 kredit

A) Általános szakterületi ismeretek: 0 kredit

1) *Minden specializációban egyformán kötelező:* 0 kredit

2) *Specializációk szerint különböző képzés:* 0 kredit

B) A választott specializáció általános szakterületi ismeretei (specializációk): 91 kredit

1) *A specializációk külön képzése:* 91 kredit

FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ

SPECIALIZÁCIÓfelelős:

dr. Kovács András Bálint egyetemi tanár

(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

A specializációra való belépés feltétele: egyetemi felvétel a szabad bölcsészet alapszakra, majd a hallgató a 2. félév után a keretszám figyelembevételével vehető fel a filmelmélet és filmtörténet specializációra. A hallgatónak 1 db BBN-FLM-101 és további 3 db BBN-FLM- kódú tanegységet a 2. félév végéig el kell végeznie. Ha a szakirányra a felvehető létszámnál többen jelentkeznek, a hallgatók közül a 4 tanegységet a legjobb tanulmányi eredménnyel elvégző hallgatók vesszük fel. Azoknál a hallgatóknál, akik az előírt 4 tanegységnél többet végeznek el, a legjobb 4 jegy átlaga számítódik be.

FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2	K	k	2/30	4	FLM-101
FLM-213	Filmtudományi ismeretek 1.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-214	Filmtudományi ismeretek 2.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-215	Filmtudományi ismeretek 3.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-222	Filmelemzés 1.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-223	Filmelemzés 2.	2-6	G	kv	2/30	3	FLM-222
FLM-224	Filmelemzés 3.	2-6	G	kv	2/30	3	FLM-223
FLM-232	Magyar filmtörténet 1.	1-6	K	k	2/30	4	
FLM-233	Magyar filmtörténet 2.	1-6	K	k	2/30	4	

FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	2/30	4	
FLM-242.X	(Egyetemes filmtörténet)* (2 db 4 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	4/60	8	
FLM-251	Írásgyakorlat (kritikaírás, tanulmányírás)	3-6	G	v	2/30	4	
FLM-253	Tanulmányírás	4-5	G	k	2/30	4	
FLM-262	Film és műfajiság	3-5	K	k	2/30	3	
FLM-272	Műfaji filmes szeminárium	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM16-281	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 1.	3-5	G	kv	4/60	4	
FLM16-282	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 2.	4-6	G	kv	4/60	4	FLM16-281
FLM16-283	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 3.	4-6	G	kv	4/60	4	FLM16-282
FLM-284	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 4.	5-6	G	v	4/60	4	
FLM-291	Filmszakmai ismeretek	1-5	K	k	2/30	3	
FLM-292	Projektszeminárium / Szakmai gyakorlat	4-6	G	kv	2/30	4	
<i>Szabadon választható tantárgyak: 20 kredit a specializáció „200”-as vagy annál magasabb kódú – vagyis alapozone túl – kínálatból és/ vagy a szabad bölcsészet specializációinak „400”-as kódú tanegységeiből</i>							
SZB-400	Szabadon választható „200”-as vagy annál magasabb kódú tantárgyak a specializáció kurzusáiból	1-6	K/ G	v	vált.	vált.	
	A szabad bölcsész specializációk által meghirdetett kurzusok	1-6	K/ G	v	vált.	vált.	
összesen:					vált.	91	

C) Szakmai gyakorlat: 0 kredit

D) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

- a) az alapszak vagy egy másik alapszak valamely „minor” egysége, amely a tanári mesterszakot előkészítő specializáció elvégzése esetén második tanári mesterszak előkészítését is szolgálhatja (diszciplináris és tanári minor),
b) az alapszak vagy egy másik alapszak „minor” egysége (diszciplináris minor).

III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusá elvégezhető.

IV. Szakzárás

FLM16-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	4	FLM-253
	Zárvizsga	6	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)

összesen: 0 4

Filmelmélet és filmtörténet specializáció – szakzárás követelményei

A (csak szóbeli) záróvizsga a szakdolgozat védéséből, három tételsorból, valamint egy feladatsorból áll. Mindenkinek fel kell készülnie

- 7 db magyar filmtörténet tételből,
- 7 db egyetemes filmtörténet tételből,
- 7 db műfaji filmes tételből,
- 3 db filmelméleti feladatsorból.

A tételek listája megtalálható a <http://film.elte.hu/kepzesi-formak/jelenlegi-kepzesi-formak/ba-szabad-bolcseszeti-filmelmélet-es-filmtörténet-szakirány-szakzárás-követelményei> honlapon.