

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium Sz

= szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőséjjel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele..
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

TÖRTÉNETI MUZEOLÓGIA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2017-TŐL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Történeti Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak

megnevezése: történeti muzeológia

A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles történeti muzeológus
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Historical-Museologist

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez legalább két idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél megszerzése vagy egy idegen nyelvből felsőfokú komplex típusú állami nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű bizonyítvány vagy oklevél megszerzése szükséges. A két idegen nyelv választása során választható nyelv lehet a latin nyelv is.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

Szakedolgozat:

Formai követelmények:

- A szakedolgozat minimális terjedelme 200.000 karakter (szóközökkel, lábjegyzetekkel együtt, de a a címlap, a tartalomjegyzék, az irodalomjegyzék és mellékletek nélkül számolva), Times New Roman betűtípus, 12-es betűméret.
- A diplomamunkát két példányban kell benyújtani, melyek közül az egyiket köttetni kell. A dolgozathoz mellékelni kell a hallgató írásbeli nyilatkozatát, hogy a munka a saját szellemi terméke.

Tartalmi követelmények:

- A diplomamunkának meg kell felelnie a tudományos munka formai és szakmai követelményeinek, bizonyítani kell, hogy a hallgató tanulmányai során elsajátította a szak által előírt követelményeket, képes a szerzett tudását szintetizálni és a magyar nyelv szabályainak megfelelően gondolatait megfogalmazni. A történeti muzeológia szakon írt szakedolgozat saját, önálló kutatás eredményeként megszületendő tudományos dolgozat.
- Minden hallgató köteles témavezető tanárt választani és minimum három alkalommal vele konzultálni; ennek elmulasztása esetén a témavezető javasolhatja a szakedolgozat elutasítását.

Értékelés:

A diplomamunkát két bíráló bírálja el, akik nem lehetnek a dolgozat témavezetői, konzulensei. A szakedolgozat jegyét a két bíráló által adott jegyek átlaga – szükség esetén felfelé kerekítve – adja.

MA szakzárás követelményei:

Abszolutórium megszerzése, legalább elégséges minősítésű szakedolgozat elkészítése és megvédése, a szakedolgozat tágabb témaköréből letett eredményes vizsga.

A szakzáróvizsga értékelése:

A szakzáróvizsga két részből áll:

- a) a szakedolgozat megvédése
- b) **a megadott tételjegyzékből vizsgázás.**

A szakzáróvizsga eredményét a két rész átlaga adja.

SZAKZÁRÓVIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELE:

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése; az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve, a HKR 84 § szerint.

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Dobszay Tamás habil. egyetemi docens

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félévmin.-max.	Értékelőformája	Köt. vál.	Heti/félévesórászám	Kredit	Előfeltétel	Mintatantervféléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------	-----------------	-----------	---------------------	--------	-------------	--------------------	--------------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 16 KREDIT

BMA-MUZD-103	Intézménytörténe (Új- és jelenkor)	1	G	k	28	4		1	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-111	Újkori forrástan és segédtudományok	1	G	k	28	4		1	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-112	A történelem tárgyi emlékei	2	G	k	28	4		2	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD-114	Magyarország történeti földrajza	2	G	k	28	4		2	Történelem Segédtudományai Tsz.
Összesen:					112	16			

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 52 KREDIT

BMA-MUZD-205	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete I. (A 18. század közepétől 1848-ig)	1	K	k	28	4		1	Új- és Jelenkori Magyar Történeti Tanszék
BMA-MUZD-206	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete II. (1848–)	2	K	k	28	4	(MUZD-205)	2	Új- és Jelenkori Magyar Történeti Tanszék
BMA-MUZD-207	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete III. (1918–)	3	K	k	28	4	(MUZD-206)	3	Társadalom- és Gazdaságtörténeti Tsz.
BMA-MUZD-208	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete	4	K	k	28	4	(MUZD-207)	4	Társadalom- és Gazdaságtörténeti Tsz.
BMA-MUZD 17-211	Múzeumi menedzsment, múzeumi marketing	3	G	k	28	4		3	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD-222	Kultúrpolitika, múzeumügy és közművelődés a XX.században	4	G	k	28	4		4	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD-231	A kiállításrendezés elmélete, módszertana I. (A kiállításrendezés, mint projektmenedzsment)	1	G	k	28	4		1	Történelem Segédtudományai Tsz.

BMA-MUZD17-232	A kiállításrendezés elmélete és módszertana II. (A kiállításrendezés a gyakorlatban)	2	G	k	28	4	(MUZD-231)	2	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD-241	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek I. (papír, fénykép)	1	K	k	28	4		1	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-242	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek II. (textil, kerámia)	2	K	k	28	4	(MUZD-231)	2	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-243	Szakmuzeológiai anyag, eszköz- és technológiai ismeretek III. (fa-bútor, fémek-gépek)	3	K	k	28	4	(MUZD-231)	3	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-251	Szakmuzeológiai forrásismeretek I. (numizmatika, militaria)	2	K	k	28	4	(MUZD-231)	2	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-252	Szakmuzeológiai forrásismeretek II. (audiovizuális források)	4	K	k	28	4	(MUZD-23)	4	Történelem Segédtudományai Tsz.
Összesen:					364	52			

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 26 KREDIT

BMA-MUZD-307	A kulturális örökség védelme és a múzeumok	4	K	k	28	4		4	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD-306	A helytörténeti kutatás problémái és a múzeum	4	G	k	28	4		4	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD 17-304	„Látogatóbarát” múzeum	3	G	k	28	4		3	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD 17-305	A múzeumi ismeretközlés lehetőségei	3	G	k	28	4		3	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD17-311	Múzeumi szakmai gyakorlat I. (választott helyi, kis muzeális intézményben)	3	G	k	140	5	(MUZD-231)	3	Történelem Segédtudományai Tsz.
BMA-MUZD 17-312	Múzeumi szakmai gyakorlat II. (választott országos múzeumban)	4	G	k	140	5	=MUZD17-SZD, (MUZD-231)	4	Történelem Segédtudományai Tsz.
Összesen:					392	26			

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 6 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető

V. SZAKZÁRÁS

EGYÉNI SZAKDOLGOZATI FELKÉSZÜLÉS: 20 KREDIT

MUZD17-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Történelem Segédtudományai Tsz.
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0		4	
Összesen:					0	20			