

TANEGYSÉGLISTA (MA)

A tanulmányaikat 2020-ban megkezdett hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele
- * : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

OLASZ NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Romanisztikai Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

olasz nyelv, irodalom és kultúra

A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat
- szakképzettség: okleveles olasz nyelv, irodalom és kultúra szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Philologist in Italian Language, Literature and Culture

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Szakfelelős oktató:

dr. Giampaolo Salvi egyetemi tanár (Olasz Nyelv és Irodalom Tanszék)

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy (az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvtől eltérő) államilag elismert középfokú C típusú nyelvvizsga megszerzése szükséges.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

Szakedolgozat

Formai követelmények:

- A diplomamunkát *nyomtatva* és *elektronikus* formában kell benyújtani szóköz nélkül minimálisan 75.000 karaktert kitevő terjedelemben. Ebbe a terjedelemben csak a tényleges szövegrészek számítanak a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia stb. nélkül.
- A dolgozat nyelve az olasz.
- A hallgatónak nyilatkoznia kell arról, hogy a munka saját szellemi terméke. A hallgató ui. azzal, hogy nevét a dolgozatra ráírja, felelősséggel kijelenti, hogy a dolgozat az ő munkája. Tudomásul veszi, hogy amennyiben kiderülne, hogy a dolgozat szövegébe mások munkáját idézőjel és pontos hivatkozás (szerző: évszám: oldalszám) nélkül építette be, az plágiumnak minősül és „elégtelen” osztályzatot von maga után.

HALLGATÓI NYILATKOZAT

Alulírott (*Név és keresztnév*) (*Neptun-kód*) ezennel kijelentem és aláírással megerősítem, hogy az ELTE BTK Romanisztikai alapszakjának szakirányán írt jelen szakedolgozatom saját szellemi termékem, amelybe mások munkáját (könyv, tanulmány, kézirat, internetes forrás, személyes közlés stb.) idézőjel és pontos hivatkozások nélkül nem építettem be.

Budapest, 20_____

aláírás

1. A hallgató csak a témavezető hozzájárulásával, írásbeli nyilatkozatával adhatja le a szakedolgozatát. A témavezető a dolgozat belső címlapján nyilatkozik arról, hogy hozzájárul a dolgozat leadásához.

TÉMAVEZETŐI NYILATKOZAT

Alulírott (*Név és keresztnév*) ezennel kijelentem és aláírással megerősítem, hogy az ELTE BTK Romanisztikai alapszakjának szakirányán (*Név és keresztnév*) (*Neptun-kód*) hallgató a szakedolgozatát leadhatja.

Budapest, 20_____

aláírás

Tartalmi követelmények:

- A szakdolgozat témáját a szakon oktatott témakörökből kell választani.
- A diplomamunkával a hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint az olasz nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stiláris eljárások megfelelő alkalmazására.
- Jellegét tekintve a munka témája lehet elméleti, történeti, komparatív, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati jellegű.
- Kívánatos, hogy a szakdolgozat feldolgozza a téma újabb (és ha indokolt, régebbi) szakirodalmát.

Értékelés:

Ötfokú skálán (1-5).

MA szakzárás követelményei

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott szakdolgozat, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése.

A szakzáróvizsga menete:

A szakzáróvizsgán a hallgatónak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (e célból a szak bibliográfiai utalásokat tartalmazó tételjegyzéket készíthet). A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé a szakdolgozat által reprezentált tudományág témái tartoznak.

A szakzáróvizsga a következő részekből áll:

- 1) A szakdolgozat bemutatása (max. 10 perc): a jelölt ismerteti a diplomamunkában tanulmányozott téma fontosságát, annak tudományos háttérét, az alkalmazott kutatási módszert, legfontosabb eredményeit.
- 2) A szakdolgozat védeése: a jelölt azokra a kérdésekre válaszol, amelyeket a diplomamunka bírálója írásos bírálatában tett fel; a bizottság tagjai szintén feltehetnek kérdéseket.
- 3) A szakdolgozat témájához kapcsolódó kérdések: a témakör pontosabb meghatározása céljából a szakzáróvizsgára jelentkező hallgatónak a témavezetőjével egyetértésben meg kell jelölnie azokat a témaköröket (szakkönyveket, forrásokat), amelyekből készülni fog. A hallgatónak ezeket a bíráló tanárral jóvá kell hagyatnia.

A szakzáróvizsga értékelése:

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga három részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen érdemjegyek számtani átlaga.

Az oklevél minősítése:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek két tizedesjegyre kiszámított átlageredménye adja a HKR 84§ (6) pontja szerint kerekítve.

A HKR 84 § (6) pontja:

„Az oklevél minősítése a két tizedesjegyre kiszámított átlageredmény alapján történik:

- kiváló, ha az átlag 5,00,
- jeles, ha az átlag: 4,51-4,99,
- jó, ha az átlag 3,51-4,50,
- közepes, ha az átlag 2,51-3,50,
- elégséges, ha az átlag 2,00-2,50.”

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félévmin.-max.	Értékelésmódoja	Köt. vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatantervféléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------	-----------------	-----------	---------	--------	-------------	--------------------	--------------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 6 KREDIT

OLAD-111	Bevezetés az olasz filológiába	1-4	K	k	28	3		1	Olasz
OLAD-121	Bevezetés az olasz nyelv tanulmányozásába	1-4	K	k	28	3		1	Olasz

Összesen 56 6

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 24 KREDIT

OLAD-131	Mai olasz kultúra	1-4	K	k	28	3		1	Olasz
OLAD-141	Az olasz nyelv mai fejlődési tendenciák	1-4	K	k	28	3		1	Olasz
OLAD20-151	Nyelvfejlesztés 1.	1-3	G	k	56	3		1	Olasz
OLAD20-152	Nyelvfejlesztés 2.	2-4	G	k	56	3		2	Olasz
OLAD20-153	Nyelvfejlesztés 3.	1-3	G	k	56	3		3	Olasz
OLAD20-154	Nyelvfejlesztés 4.	2-4	G	k	56	3		4	Olasz
OLAD17-253	Szintaxis	2-4	K	k	28	4		2	Olasz
OLAD20-159	Nyelvi szigorlat	2-4	Sz	k	0	2	(BMA-OLAD19-151-154) =OLAD-SZD	4	Olasz

Összesen: 280 20

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 20 KREDIT

OLAD-320	Italianisztikai irodalomtudomány Korszakok, műfajok, stílusok	2-4	K	kv	28	4		2	Olasz
----------	--	-----	---	----	----	---	--	---	-------

OLAD-322	Italianisztikai irodalom- és kultúratudományi szeminárium 1.	1-3	G	kv	28	3		2	Olasz
OLAD20-325	Kultúra és civilizáció	2-4	K	kv	28	3		1	Olasz
OLAD-211	Verstan és formatörténet	1-3	G	kv	28	3		3	Olasz
OLAD17-257	Olasz dialektológia	2-4	K	kv	28	4		4	Olasz
OLAD-259	Nyelvészeti szakszeminárium	1-3	G	kv	28	3		3	Olasz

Összesen: 196 20

**FORDÍTÁS ÉS MŰFORDÍTÁS SPECIALIZÁCIÓ:
40 kredit**

OLAD-327	Interkulturális stúdiumok	2-4	K	k	28	4		4	Olasz
OLAD-283	Szintaxis. Fordításelemzési problémák	1-3	G	k	28	3		2	Olasz
OLAD-284	Kontrasztív olasz-magyar nyelvtan	1-3	G	k	28	3		3	Olasz
OLAD-337	Összehasonlító olasz-magyar művelődéstörténet	2-4	K	k	28	4		2	Olasz
OLAD-285	A középkori olasz nyelv. Fordítási problémák	1-4	K	k	28	4		3	Olasz
OLAD-286	Mű- és fordításelemzés	1-4	K	k	28	4		3	Olasz
OLAD-333	A fordítás elmélete	1-4	K	k	28	3		1	Olasz
OLAD-335	Műfordító műhely	1-4	K	k	28	4		3	Olasz
OLAD-338	Műfordítás	2-4	G	k	28	4		2	Olasz
OLAD-339	Szakfordítási gyakorlat	1-3	G	k	28	3		3	Olasz
OLAD-340	Alkalmazott fordítási gyakorlat	2-4	G	k	28	3		4	Olasz
OLAD-282	Kutatási konzultáció	3-4	kon	k	0	1		3	Olasz

Összesen:

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK:**10 KREDIT**

A SZAK HALLGATÓI SZÁMÁRA A SZABADON VÁLASZTHATÓ KREDITEK TERHÉRE AZ ALÁBBI TÁRGYAKAT AJÁNLJUK:

OLAD20-324	Italianisztikai irodalom- és kultúratudomány szeminárium 2	2-4	G	v	28	3		2	Olasz
OLAD20-214	Bevezetés a történeti nyelvészetbe	2-4	K	v	28	4		2	Olasz
OLAD-341	Az olasz irodalom filológiája	2-4	G	v	28	3		4	Olasz
OLAD-342	Az olasz az újlatin nyelvek között	1-3	G	v	28	3		4	Olasz
OLAD20-326	Italianisztikai irodalom- és kultúratudomány szeminárium 3.	1-3	G	v	28	3		3	Olasz
OLAD20-251	Szemantika	1-4	K	v	28	4		1	Olasz

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V.SZAKZÁRÁS**Szakedolgozat és Szakzáróvizsga: 20 kredit**

OLAD20-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakedolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20	=OLAD20-159	4	Olasz Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(szakedolgozat)	4	TH

Összesen: 0 20