

Tanegységlista (BA)

**Szabad bölcsészet alapszak
– filmelmélet és filmtörténet specializáció**

2025-től fölvetett hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

EF	=	egyéni szakdolgozati felkészülés
G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele

Alapszakfelelős:

Dr. Darida Veronika egyetemi docens (Eszttika Tanszék)

A szakot gondozó intézet neve:

Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet

Az alapképzési szak megnevezése:

szabad bölcsészet

Az alapképzési szakon szerzhető végzettségi szint:

alap- (baccalaureus, bachelor, rövidítve: BA-) fokozat

A szakképztség oklevélben szereplő megjelölése:

alapszakos szabad bölcsész

A képzési idő félévekben:

6 félév

Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

180 kredit

Mobilitásra ajánlott félév:

5. félév

Tanegységlista

Alapozó ismeretek: 42 kredit

A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 9 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
<i>Kötelező tárgyak:: 6 kredit</i>							
BBN-XFI19-101	Filozófiatörténet	2	K	k	28	2	
BBN-XKO-101	Kommunikáció-retorika	1-2	K	k	28	2	
BBN-DIG-001	Digitális bölcsész kompetenciák	1-6	G	k	28	2	
Összesen:					84	6	
<i>Bevezetés a bölcsészettudományokba A három közül egy tanegység elvégzése kötelező</i>							
BBN-SZB-111	Bevezetés a bölcsészeti és társadalomtudományi stúdiumokba	1/2	K	kv	28	3	
BBN-SZB-122	Érveléstechnikai és logikai alapismeretek	1/2	K	kv	28	3	
BBN-SZB-133	A bölcsészettudományok módszere	1/2	K	kv	28	3	
Összesen:					28	3	

B) Alapozó elméleti ismeretek: 16 kredit

1) Alapozó elméleti ismeretek a szabad bölcsészet képzési ágban/alapszakon (4 különböző specializáció kódján választandó tanegység):
16 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-FIL-101.X	(Filozófia alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
BBN-ENY-101-X	(Nyelvészeti alapozó: bevezetés a nyelvtudományba)*	1	K	kv	28	4	
BBN-ESZ-101.X	(Eszétika alapozó) *	1/2	K	kv	28	4	
BBN-FLM-101.X	(Filmelmélet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
BBN-MED-101.X	(Bevezetés a kommunikáció- és médiatudományba)*	1/2	K	kv	28	4	
BBN-MŰV-101.X	(Művészettörténet alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	

BBN-ETI-101.X	(Etika alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
BBN-VAL11-101.X	(Vallástudomány alapozó)*	1/2	K	kv	28	4	
Összesen:					112	16	

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve. BBN-FIL-101, BBN-ESZ-101, BBN-FLM-101 főködű tanegységet minden

félévben hirdetünk, ezen belül viszont az alkódokon hirdetett kurzusok meghirdetési gyakorisága tetszőleges eloszlást mutathat. BBN-MŰV-101-es és a BBN-VAL-101 kódon évente egy bevezetőt hirdetünk, az BBN-ETI-101 kódon az előadói kapacitás függvényében hirdetünk kurzusokat.

C) Előkészítő ismeretek: 17 kredit

A Filmelmélet és filmtörténet specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2	K	k	28	4	BBN-FLM-101
BBN-FLM-222	Filmelemzés 1.	2-4	G	kv	28	3	
BBN-FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	28	4	
BBN-FLM-262	Film és műfajiság	2-5	K	k	28	3	
BBN-FLM-291	Filmszakmai ismeretek	1-5	K	k	28	3	

Az Elméleti nyelvészet specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-ENY18-103	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	K	k	28	5	
BBN-ENY-104	Nyelvészeti alapfogalmak (nyelvléírás)	1	G	k	28	4	
BBN-ENY18-105	Matematikai és logikai alapismeretek	1	G	k	28	4	
BBN-ENY-107	Statisztika	1/2	G	k	28	4	

Az Esztétika specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-ESZ-201	Bevezetés a műértelmezésbe	1/2	G	k	28	3	
BBN-ESZ-206	Esztétikai alapfogalmak és problémák	2/3	K	k	28	3	

BBN-ESZ-203	Idegen nyelvű szakszövegolvasás	2/3	G	k	28	3	
BBN-ESZ-207	Bevezetés a tudományos kutatásba	2/3	K	k	28	4	
BBN-ESZ-208	Tudományos írás gyakorlat	2/3	G	k	28	4	

A Filozófia specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-FIL-201	Idegennyelvű szakszövegolvasás 1.	2/3	G	k	28	3	
BBN-FIL-202	Idegennyelvű szakszövegolvasás2.	3/4	G	k	28	3	BBN-FIL-201
BBN-FIL-203	Filozófiai esszé- és dolgozatírói szeminárium	2/3	G	k	28	3	
BBN-FIL18-301	Logika	2–6	K	k	28	4	BBN-FIL18-302
BBN-FIL18-302.X	Logika*	1–5	G	k	28	4	
Szabadon választható tanegység:							
BBN-FIL11-204	Pre-tútori szeminárium	2/3	G	v	28	2	

A Kommunikáció és médiatudomány specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-KOM-215.x	Digitális tartalomelőállítás*	1-4	G	k	28	4	
BBN-XKO24-122	Szakmai-tudományos írásgyakorlat (academic writing)	1–4	G	k	14	2	
BBN-KOM24-120	Médiakutatói módszerek	3/4	K	k	28	4	
BBN-KOM-291.X	Speciális szemináriumok	1–6	G	k	28	3	
BBN-KOM-222	Média jog	2	K	k	28	4	

A Művészettörténet specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-MŰV21-112	Építészettörténeti alapismeretek	1/2	G	k	28	4	

BBN-MÜV-121	Ikonográfiai alapismeretek	1/2	K	k	28	4	
BBN-MÜV21-202	Iparművészet- és designtörténeti alapismeretek	1/2	K	k	28	3	
BBN-MÜV21-212	Proszeminárium	1/2	G	k	28	3	
BBN-MÜV-220	Kulturális örökségvédelmi alapismeretek	1/2	K	k	28	3	

A Vallástudomány specializáció előkészítő ismeretei: 17 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-VAL-171	Összehasonlító vallástörténet 1.	1/2	K	k	28	4	
BBN-VAL-172	Összehasonlító vallástörténet 2.	3	G	k	28	4	
BBN-VAL-102	Tudományos íráskészség 1.	1/2	G	k	28	3	
BBN-VAL-103	Tudományos íráskészség 2.	2/3	G	k	28	3	
BBN-VAL-104	Tudományos íráskészség 3.	3/4	G	k	28	3	

2) *Az alapszak egyes területeit áttekintő ismeretkörök:* 0 kredit

Szakmai törzsanya: 124 kredit

A) A választott specializáció általános szakterületi ismeretei (specializációk): 74 kredit

1) *A Szabad bölcsészet alapszak specializációjának képzése:* 74 kredit

FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ

Specializáció felelőse: dr. Varga Balázs egyetemi docens
(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet,
Filmtudomány Tanszék)

A specializációra való belépés feltétele: egyetemi felvétel a szabad bölcsészet alapszakra, majd a hallgató a 2. félév után a keretszám figyelembevételével vehető fel a filmelmélet és filmtörténet specializációra.

A hallgatónak 1 db BBN-FLM- 101 és további 3 db BBN-FLM- kódú tanegységet a 2. félév végéig el kell végeznie.

Ha a specializációra a felvehető létszámnál többen jelentkeznek, a hallgatók közül a 4 tanegységet a legjobb tanulmányi eredménnyel elvégző hallgatókat vesszük fel. Azoknál a hallgatóknál, akik az előírt 4 tanegységnél többet végeznek el, a legjobb 4 jegy átlaga számítódik be.

Filmelmélet és filmtörténet specializáció: 50 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
Filmtudományi ismeretek: 9 kredit							
BBN-FLM-213.x	Filmtudományi ismeretek 1.	2–6	G	k	28	3	
BBN-FLM-214.x	Filmtudományi ismeretek 2.	2-6	G	k	28	3	
BBN-FLM-215.x	Filmtudományi ismeretek 3.	2-6	G	k	28	3	
Filmelemzés 6 kredit							
BBN-FLM-223	Filmelemzés 2.	3-5	G	k	28	3	BBN-FLM-222
BBN-FLM-224	Filmelemzés 3.	4-6	G	k	28	3	BBN-FLM-223
Magyar filmtörténet: 8 kredit							
BBN-FLM-232	Magyar filmtörténet 1.	1–6	K	k	28	4	
BBN-FLM-233.x	Magyar filmtörténet 2.	1-6	K	kv	28	4	
Egyetemes filmtörténet: 8 kredit (2 db 4 kredites előadás választása kötelező)							
BBN-FLM-242.x	(Egyetemes filmtörténet)	1–6	K	kv	28	4	
Tanulmányírás: 4 kredit							
BBN-FLM-253	Tanulmányírás	4-5	G	k	28	4	
Műfaji filmes szeminárium: 3 kredit							

BBN-FLM-272	Műfaji filmes szeminárium	2–6	G	kv	28	3	
<i>Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek: 12 kredit</i>							
BBN-FLM16-281	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 1.	3–4	G	k	56	4	
BBN-FLM16-282	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 2.	4–5	G	k	56	4	BBN-FLM16-281
BBN-FLM24-283	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 3.	5–6	G	k	56	4	BBN-FLM16-281
Összesen:						50	

<i>Szabadon választható tantárgyak: 24 kredit a specializáció „200”-as vagy annál magasabb kódú – vagyis alapozone túl – kínálatából és/ vagy szabad bölcsész specializációjának „200”-as vagy annál magasabb kódú tanegységeiből</i>							
A szabad bölcsész specializációk által meghirdetett kurzusok	1–6	K/G	v	vált.	24		
Összesen:						változó	74

A Filmelmélet és filmtörténet specializáció szabadon választható tanegységei (a specializáció tanegységlistáján szereplőkön túl):

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-FLM24-284	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 4.	6	G	v	56	4	BBN-FLM16-281
BBN-FLM-292	Projektszeminárium / Szakmai gyakorlat	4-6	G	v	28	4	
BBN-FLM18-401.X	(Választható Filmelmélet és filmtörténet tanegység)*	1–6	K	v	28	3	
BBN-FLM18-402.X	(Választható Filmelmélet és filmtörténet tanegység)*	1–6	G	v	28	3	

*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializáció felelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve.

B) Szakmai gyakorlat: 0 kredit

C) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

- a) az alapszak vagy egy másik alapszak valamely „minor” egysége.

Pénzügyi Alapműveltségi Program

BBN-PAP-001	Pénzügyi Alapműveltségi Program	1-6	G	k	0	0	
-------------	---------------------------------	-----	---	---	---	---	--

Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

Idegennyelvi kritérium

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt az ELTE BTK Tanulmányi Hivatalának oldalán, a Tudnivalók menüpont Idegennyelv-ismereti követelmények változása az ELTE szakjain alponban talál.

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-SZB-NYVK/FLM	Idegennyelvi kritériumtárgy	6	G	k	0	0	

Szakdolgozat és szakzárás: 4 kredit

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév	Értékelés	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel
BBN-FLM16-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	4	BBN-FLM-253
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)
Összesen:					0	4	

Filmelmélet és filmtörténet specializáció – szakzárás követelményei

A (csak szóbeli) záróvizsga a szakdolgozat védéséből, három tételsorból, valamint egy feladatsorból áll. Mindenkinek fel kell készülnie

- 7 db magyar filmtörténet tételből,
- 7 db egyetemes filmtörténet tételből,
- 7 db műfaji filmes tételből,
- 3 db filmelméleti feladatsorból.

A tételek listája megtalálható a <http://film.elte.hu/kepzesi-formak/jelenlegi-kepzesi-formak/ba-szabad-bolcseszeti-filmelmélet-es-filmtörténet-szakirány-szakzárás-követelményei/> honlapon.